

دعوتِ حق

ابوالکلام آزاد

کتائب خانہ دہلی

تاریخ محمد عباسیہ

کا ایک صفحہ

مناظرہ دربارِ مامون الرشید

مناظرہ کا اہتمام اور ہیبت و اجلالِ دربار

ایوانِ دربار میں صاعقہ حق کی پہلی گرج

اور —————

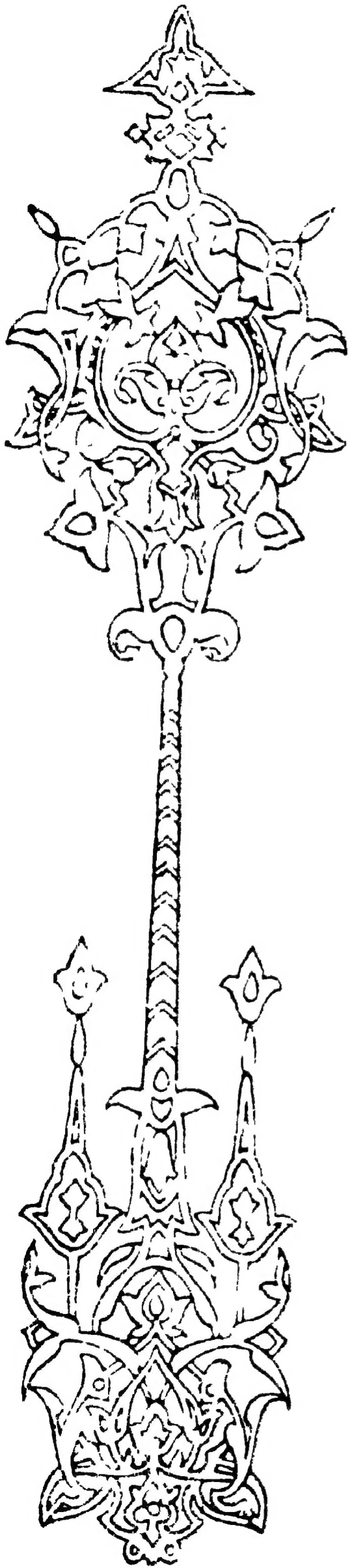
مامون کی محوِ بیت

قیمت ایک روپیہ آٹھ آنے

پرنٹرز :- کوہ نور پرنٹنگ پریس لال کنواں دہلی

پبلشر :- کتاب خانہ دہلی

صاحب عزیمت



اچانک ایک مرد غم اٹھتا ہے
 اور نہ صرف قدم رکھتا ہے بلکہ دوڑتا
 ہوا چلا جاتا ہے۔ راہ کی وہ مشکلیں اور
 موہبیں جو صغفا، عہد کیلئے مصیبتوں کا
 پہاڑ اور ہستوں اور دہشتوں کی گھاٹیاں
 ہیں اور جبکہ وہم و تصور سے بیجارگان
 وب کی ارواح پر ایسی دہشت و ہیبت
 ناری ہو جاتی تھی کانہم یسائون
 لی الموت و ہم یمنضرون تو وہ
 سب اس کے جولان قدم کیلئے ایک مس عمار
 در ایک تودہ حس و حاساک سے
 یاد، حکم میں رکھتیں۔ سب دیکھنے کے
 دیکھنے ہی رہ جاتے ہیں اور وہ بڑھکر
 عزیمت دعوت و ہدایت عامہ کا باب مسدود
 کھول دیتا ہے اور اس کی زبان ہمت و
 مثال فتوہ اس ترانہ رحر سے زمزمہ ساز
 یزم عالم و عالمیان ہوتی ہے۔

تاب یک حلوہ نیاورد نہ موسیٰ و نہ طور
 ان دلم هست کہ زبنگونہ هزاران دیدہ است

ابوالکلام آزاد

علمائے سلف کی حریتِ حقہ اور دعوتِ الی الحق کا ایک نظارہ

اسلام کے ابتدائی عہدوں میں جن مسائل نے سب سے پہلے اختلاف و تفریق کی بنیادیں رکھی ہیں، اور مسلمانوں کو کتاب و سنت کی صراطِ مستقیم اور صحابہ کرام کے اسوۂ حسنہ سے انحراف کی راہ دکھائی ہے ان میں سے ایک معرکہ آلا اور شدید اختلاف مسلہ ”خلق و قدم قرآن“ کا بھی ہے۔

بیدھی راہ کھول دی تھی، اور وہ چاہتا تھا کہ مسلمان صرف اسی کی
 رہروی میں مشغول رہیں۔ آپ کے بعد تمام عہد صحابہؓ بھی اسی حال میں
 بسر ہوا۔ لیکن بنو امیہ کی حکومت نے نظام خلافت اسلامی میں ایک
 انقلاب عظیم کر کے اُس کی اجتماعی قوت کی نشوونما روک دی اور
 نئے نئے فتنوں اور ہلاکتوں کا دروازہ کھول دیا۔ ایک بڑا فتنہ علوم
 عقلیہ قدیمہ اور مذہب کا غیر صالح اختلاط تھا۔ ایک طرف نو مسلم عجمی
 اقوام اپنی تمام پُرانی بحثوں اور کاوشوں کو اپنے ساتھ لائیں، دوسری
 طرف اہل کتاب اور مجوسی علماء حکومت اموی کی تمام شاخوں اور محکموں
 پر حاوی ہو گئے۔ ان لوگوں نے جہاں اپنی مذہبی روایتیں مسلمانوں
 میں پھیلائیں، وہاں فلسفیانہ مباحث قدیمہ کا وہ دفتر پارہ بنے بھی
 کھول دیا جو اسکندریہ، سوریہ کے کھنڈروں اور جندیسا پور و مدائن کے
 اطلال و آثار کے اندر مدفون ہو چکے تھے۔

دراصل اس سوال کو پیدا کرتا ہی ایک سخت ضلالت اور

مسئلہ ”خلقِ قرآن“

مسئلہ ”خلقِ قرآن“ مقصود یہ تھا کہ اللہ کا کلام جو ہمارے پاس ایک کتاب کی شکل میں موجود ہے ، اُس میں الفاظ ہیں اور معانی ہیں الفاظ کی آواز ہے جو مختلف حرکاتِ زبان و اطرافِ زبان سے بنتی اور نکلتی ہے۔ معانی کے حقائق متصورہ ہیں جن کا وجود معقولی بھی ہے اور وجودِ خارجی بھی۔ پس ان اعتبارات سے قرآن قدیم ہے یا حادث؟ مخلوق ہے یا غیر مخلوق؟

اس مسئلہ کو فلسفہ اور فلسفہ دان اقوام کے اختلاط نے پیدا کیا تھا۔ اسلام کی اصلی سرزمین ان لاعلم اور توابعی عملیہ کو بیکار کرنے والی کادشوں سے بالکل پاک تھی۔ آنحضرت صلی اللہ علیہ وسلم نے ہمیشہ ان سوالات سے صحابہ کو روکا جو ان کی عملی زندگی اور ان کے نصب العین سے ان کو ہٹانے والے تھے۔ اسلام نے عمل و سعادت کی ایک ہی

صفاتِ کاملہ قدیم ہیں۔ اس کی ایک صفت کلام ہے، قرآن اللہ کا کلام ہے پس حروف و اصوات و الفاظ کی جس مرتبہ و منظمہ شکل میں وہ موجود ہے۔ اس کی حقیقت نظم و ترتیبی کو بھی قدیم ہی ہونا چاہیے۔

لیکن فلسفیانہ کاوشوں نے ایک صائب بات کو پیچیدہ بنا کر نظر و بحث کی اور راہیں بھی کھول دیں۔ فرقہ معتزلہ نے جو فلسفہ و معقولات یونانی سے متاثر ہو چکا تھا، اس سلسلہ کو بالکل دوسری نظر سے دیکھا۔ انہوں نے کہا کہ قرآن کریم آنحضرت صلی اللہ علیہ وسلم پر نازل ہوا۔ اس سے پہلے نہ تھا۔ وہ ایک بامعنی عبارت ہے۔ عبارت جملوں سے مرکب ہے، جملے الفاظ سے، اور الفاظ حروف سے۔ یہ حروف اور یہ الفاظ جب ہماری زبان سے نکلتے ہیں۔ تو ہماری آواز ہوتے ہیں۔ جو اس سے پہلے نہ تھی، اور جس کا حدوث ہمارے ہی خلق و زبان سے ہوا۔ پس ان اعتبارات سے قرآن مخلوق ہے قدیم نہیں ہو سکتا۔

مسلک شریعت سے انحراف تھا۔ قرآن اللہ کا کلام ہے۔ جس کو
 خدا کے رسول نے ہم تک پہنچایا۔ ہماری معلومات اس کی نسبت
 صرف اسی قدر ہیں۔ اور اس سے ہدایت حاصل کرنے کے لئے اتنا علم
 کافی ہے۔ وہ مخلوق ہے یا قدیم؟ یہ سوال نہ تو خود قرآن نے
 ہمارے سامنے کیا، نہ اللہ کے رسولؐ نے۔ نہ تربیت یافتگانِ عہدِ
 نبوتؐ نے پس جو کچھ ضروری تھا وہ وہی تھا جو بتلادیا گیا، اور جو نہیں
 بتلادیا گیا وہ ضروری ہی نہیں ہے اور اس کی فکر و کاوش میں
 ہمارے لئے کوئی سعادت نہیں۔

سلفِ صالح اور محدثینِ کرام کا یہی مسلک تھا، اور صرف اسی
 راہ میں امن تھا، لیکن افسوس کہ مسلمان ان فتنوں سے نہ بچ سکے
 جو ان سے پہلے کی قوموں میں موجبِ ضلالت ہو چکے تھے۔

پھر قدمِ وحدت کے اعتبار سے بھی دیکھا جائے تو مسئلہ باطل
 واضح تھا، اور اس کی حقیقت ایک ہی تھی، اللہ اور اس کی تمام

یقیناً حادث ہے۔ لیکن ساتھ ہی وہ قرآن بھی نہیں ہے۔ قرآن تو اُس حقیقت نظمی کا نام ہے جو ان حرفوں کی ایک خاص الہی ترتیب و تنظیم سے متشکل ہوئی اور ”الحمد لله رب العالمین“ بن کر لسان وحی پر جاری ہوئی۔ وہ قدیم ہے، اس لئے کہ خدا بھی قدیم ہے۔

گلتاں کا ہر حرف اور ہر لفظ سعدی کا کلام نہیں ہے، لیکن گلتاں سعدی کی ہے۔ اس لئے وہ حقیقت جو افراد حروف و اصوات کے علاوہ ہے، اسی کا نام گلتاں ہو گا اور وہی سعدی کی تصنیف ہے۔

پس ”قرآن“ جس کتاب کا نام ہے، وہ کسی اعتبار سے بھی مخلوق نہیں ہو سکتی۔ معتزلہ نے اُسے مخلوق قرار دے کر ایک طرف تو اُن بحثوں کا دروازہ کھولا جو اسلام کے لئے سب سے بڑا فتنہ بنا، دوسری طرف قرآن کی الہی عظمت و قدوسیت

علاوہ بریں اللہ ہر شے کا خالق ہے، قرآن بھی اشیاء میں داخل ہے۔ اسے بھی مخلوق ہونا چاہیئے۔

ان خیالات سے معتزلہ نے سخت ٹھوکر کھائی۔ انہوں نے دعویٰ کر دیا کہ قرآن مخلوق ہے، اور اس طرح گمراہی و فساد کا ایک بڑا دروازہ اُمت پر کھول دیا۔ اُن کی ہدایت فلسفیانہ کادشوں کے اندر گم ہو گئی۔ وہ یہ نہ سمجھے کہ اصواتِ حروف کا مخلوق ہونا جو انسان کا فعل ہے دوسری چیز ہے اور قرآن کا مخلوق ہونا جو ایک حقیقت نظمی و ترتیبی کا نام ہے بالکل دوسری ہے۔ قرآن حکیم کو کسی اعتبار سے بھی مخلوق و حادث نہیں کہہ سکتے۔ وہ نہ تو حروف کا نام ہے اور نہ اُن آوازوں کا جو انسان کے حلق سے نکلتی ہیں۔ ”الحمد لله رب العالمین“ کا ہر حرف اور ہر لفظ اپنی انفرادی حالت میں جو آواز پیدا کرتا ہے، اور ان کی حرکات صوتیہ سے جو تموج ہوا کے ذرات میں ہوتا ہے

جن کے لئے ہمارے سلف صالح اور علماء حق نے ایک عظیم الشان
 داخلی جہاد کیا اور اکثر اوقات اپنی زندگیوں تک کی قربانی کرئی
 محض ایک لفظی نزاع تھی ' اور صرف سوء فہم و کج ذہنی نے اُن کو اہم
 و قیم بنا دیا تھا۔

وہ ان لوگوں کی عقلوں پر تعجب کرتے ہیں اور کہتے ہیں کہ ہم ان
 سے زیادہ عقلمند ہیں۔ کیونکہ ان بحثوں کی بے وقعتی و بے اثری کو
 خرد مند ائمہ محسوس کر رہے ہیں۔ لیکن افسوس کہ ہم اُن سے متفق
 نہیں ہو سکتے۔ یہ مسائل جس عہد میں پیدا ہوئے وہ اسلام کی
 نشوونما کے اجتماعی کا ابتدائی عہد تھا۔ اس کے سرچشمے پھوٹ کر
 بہہ رہے تھے۔ اور ایک تنکا بھی اُن کی راہ میں آ جاتا تھا تو خوف ہوتا
 تھا کہ یہی تنکے جمع ہو کر ایک دن بڑی بڑی نہروں کے دہانوں کو
 بند کر دیں گے۔ محدثین کرام نے اس حقیقت کو سمجھا، اور اسلام کی حفاظت
 کے لئے کمر بستہ ہو گئے۔ ان کی مثال اس جانباز عاشق کی سی تھی، جو

کے اعتقادی اساس کو بھی سخت صدمہ پہنچنے کا امکان پیدا کر دیا
 قرآن کی ربانی و آہی عظمت کا اعتقاد اسلام کی تمام کائنات
 زندگی کی اصلی روح تھی۔ پس اگر آغاز عہد ہی میں اس
 کی پوری حفاظت نہ کی جاتی تو بہت جلد وہ وقت آ جاتا جب
 لوگ تورات اور انجیل کی طرح قرآن حکیم کی عزت آہی کو
 بھی غارت کر دیتے۔

اللہ تعالیٰ نے فرزند ان اسلام کی سب سے بڑی مقدس و اصل
 شریعت جماعت یعنی محدثین کرام کو اس بدعت مضہ کے انسداد کے لئے
 کھڑا کر دیا اور انھوں نے اپنا خون بہا کہ اس مسئلہ کے دست برد
 سے قرآن حکیم کی حفاظت کی۔

مسئلہ کی اہمیت

آج کل کے بعض ارباب علم و نظر کا خیال ہے کہ اس قسم کی بحثیں

ہو سکتا ہے۔ تم ان پاک روحوں اور خدا کے کلمہ حق کے جانثاروں کی حالت کا کیا اندازہ کر سکتے ہو جو اس کی راہ میں ایک تنکے سے آجانے سے بھی اس طرح بیچین ہو جاتے تھے، گویا ان کے بستر پر دھکتے ہوئے انگارے بچھا دیئے گئے۔

قرآن حکیم کی جس حفاظت و عظمت پر تم آج ناز کرتے ہو، یہ در اہل انہی محدثین کرام کی حق پرستیوں کا نتیجہ ہے جنہوں نے اس کو بھی گوارا دیا کہ کوئی نئی آواز قرآن کے لئے اٹھائی جائے اور کوئی بات اس کی نسبت کہی جائے جو اس کی غیر انسانی عظمت کی تنزیہ و تقدیر کو بڑھانے کے لئے۔

پھر اس سے بھی قطع نظر کرو۔ یہ مسئلہ محض ایک لفظی نزاع ہی کب تھا؟ معتزلہ کہتے تھے کہ قرآن مخلوق و حادث ہے۔ ہر مسلمان کو اس کا اعتقاد رکھنا چاہیے۔ اور اس طرح قرآن کے لئے ایک ایسی بات کہتے تھے اور ایک ایسی بات کا اقرار کرنا چاہتے تھے۔ جس کا

اپنے معشوق کے تلواروں میں ایک کانٹے کی چھین بھی دیکھتا ہے تو اس زور سے چختا ہے، گویا اس کے پہلو میں خنجر نے شگاف کر دیا۔ وہ اس ایک ایک تنکے، ایک ایک کانٹے، اور مٹی کے ایک ایک ذرے کے لئے اپنی گردنوں کو ذبح کر دینا چاہتے تھے۔ جو اسلام کی راہ میں آجائیں، اور اُس کی صراطِ مستقیم کو آلودہ کرنا چاہیں۔ اگر اس وقت اللہ تعالیٰ فرزندِ انِ اسلام کی اس سب سے زیادہ برگزیدہ جماعت کے دلوں کو اپنے الہام سے معمور نہ کر دیتا، اور وہ ایک داخلی جہادِ عظیم کر کے ان تمام فتنوں کا سدِ باب نہ کرتے تو آج دنیا میں اسلام کی بھی وہی حالت ہوتی جو دنیا کے تمام محرف و مسخ مذاہب کی نظر آ رہی ہے، اور اس کی حقیقی تعلیم کو بھی طرح طرح کی بدعات و محدثات کا سیلاب بہائے گیا۔

آج تمہارا حال یہ ہے کہ اسلام کی گردن پر تلواریں چلتی ہیں، تو تمہیں اتنا بھی صدمہ نہیں ہوتا جتنا کسی انگی کے پوٹے میں سوئی کی خلس سے

اُن کے دلوں کو جمالِ قرآن و سنت کے عشق سے پھیر سکیں ^{بحقیقت}
 یہی وہ پاک جماعت تھی جس کے لئے زبانِ نبوت نے اول روز ہی
 حکم سُنا دیا تھا۔

لا یزال طائفۃ من اُمتی میری اُمت کا ایک نہ ایک گروہ ہمیشہ حق پر
 قائم رہیں علی الحق، حتیٰ رہے گا۔ یہاں تک کہ اللہ کا امر آجائے گا اور
 یاتی امر اللہ وہم غالبون وہ اسی طرح غالب رہیں گے۔

بہر حال علمائے حق اور محدثین کرام نے اس بدعتِ شدیدہ
 اور فتنہٴ عظیمہ کا اس قوت و سرفروشی کے ساتھ مقابلہ کیا کہ تمام دُنیا
 کی حق پرستی و امر بالمعروف کی تاریخ میں اس کے واقعات یادگار رہیں گے۔
 اگر یہ مسئلہ صرف عامہٴ معتزلہ تک محدود رہتا تو پیر و انِ اسلام کے
 سوا دِ اعظم کے لئے (جو اس کا مخالف تھا) کوئی مصیبت نہ تھی یہ صرف بحث
 و دلائل کا میدان ہوتا اور زبان و قلم کا جہاد اس کے لئے کافی تھا لیکن
 مصیبت یہ تھی کہ حکومت و قوت نے اس مذہب کا ساتھ دیا۔ اور بعض خلفائے

اقرار نہ تو خود قرآن نے کرایا اور نہ رسولؐ نے کچھ کہا، پھر کیا یہ
 ایک سخت فتنہ نہ تھا جو نئی نئی اعتقادی بدعتوں کا ا بلیسی دروازہ
 کھولتا تھا؟ اور کیا یہ شریعت پر حملہ کرتا اور اسلامی اعتقاد کی ترمیم
 نہ تھی؟

محدثین کرام نے جن مقاصد کی بنا پر اس طرح کے تمام فتنوں
 کی مخالفت کی اور کسی شکل میں بھی ان کو گوارا نہ کیا، واقعات نے
 ثابت کر دیا ہے کہ وہ یکسر صحیح و واقعی تھے۔ ہم دیکھ رہے ہیں کہ انہی
 مسائل نے بالآخر اسلام کی حقیقی تعلیم کو طرح طرح کی خارجی ضلالتوں
 سے آلودہ کیا، اور ان کوششوں کے بعد بھی اسلامی عقائد
 غیر دینی اثرات و اختلاط سے محفوظ نہ رہ سکے۔ صرف محدثین کرام
 ہی کا ایک گروہ ایسا نظر آتا ہے جن کے دلوں کو اللہ نے اپنی حفاظت
 میں لے لیا تھا۔ نہ تو انقلا بات علمی کے موثرات ان کی استقامت
 حق پر غالب آ سکے۔ اور نہ انسانی افکار و ادہام کی دلکشیاں

مرذکیت کے لئے کوئی دُرّہ نہ تھا، یونان و ایران کے جن ملحدانہ مذاہب کو کبھی بھی پناہ نہ ملی تھی۔ وہ بغداد کی گلی کو چوں میں پرورش پا رہے تھے۔

لیکن دوسری طرف اسلام کے اندرونی مذاہب و اختلافات کے میدان میں آکر دیکھئے، تو اس کے ہاتھ میں استبداد کی بے پناہ تلوار اور زبان پر جبر و قہر کے سخت سے سخت احکام نظر آتے ہیں!

مامون الرشید کے اسی استبدادِ داخلی کے سلسلہ میں مسئلہ خلقِ قرآن ”کافتنہ عظیمہ بھی ہے، جس نے تیسری صدی ہجری میں علماء حق کے ابتلاؤ امتحان کا ایک نہایت نازک وقت پیدا کر دیا تھا۔ اُس نے معتزلہ کا مذہب ”خلق“ قبول کر لیا، اور اسی کو حق و باطل اور اسلام و کفر کا معیار قرار دیا۔ اس نے چاہا کہ اپنی حکومت کے جبر و قہر سے لوگوں کو مجبور کرے، اور اس چیز کا اقرار کرائے جس کے لئے شریعت نے انہیں کوئی حکم نہیں دیا ہے۔ بلاشبہ وہ

عباسیہ نے معتزلہ کے ساتھ ہو کر ”خلق قرآن“ کے مسئلہ کو بہ جبر پھیلانا چاہا
 انھوں نے حکومت کے زور، سزاؤں کے اعلان، قید خانوں کی زنجیروں
 اور جلاؤں کی تلواروں کو حرکت دی، اس لئے یہ علمی مسئلہ
 علمی نہ رہا بلکہ اربابِ حق کے ابتلاؤں و آزمائش کی ایک ہتیناک
 ہولناکی بن گیا۔

مامون الرشید کا استبداد

خلفائے عباسیہ میں مامون الرشید عباسی ایک عجیب و غریب
 حکمران گذرا ہے۔ اس کی زندگی میں بعض چیزیں بالکل متضاد جملع ہو
 گئی تھیں۔ وہ ایک طرف علوم اسلامیہ کا ماہر تھا، عربیہ کا کامل الفن
 تھا، علم و حکمت کا عاشق اور حریت و آزادی کا حامی تھا۔ اس کی
 حریت پسندی نے دنیا کے تمام مذہبوں کو مطلق العنان چھوڑ دیا تھا الحاد
 آزاد تھا، شنویت کی پرستش نہ تھی، مانویت علانیہ ظاہر کی جاتی تھی

”خلقِ قرآن“ کے مسئلہ کا سرکاری طور پر اعلان کیا اور دار الخلافہ میں بحث و مباحثہ کا بازار گرم ہوا لیکن جبر و تشدد کی ابتداء ۲۱۸ھ سے نظر آتی ہے، جبکہ مامون الرشید پوری قوت کے ساتھ آمادہ ہو گیا تھا کہ تلوار کے زور سے ”خلقِ قرآن“ کا مذہب مسلمانوں میں پھیلانے لے۔

چنانچہ اسی سنہ میں اس نے ایک فرمان اسحاق بن ابراہیم گورنر بغداد کے نام بھیجا۔ فرمان کا مضمون یہ تھا کہ تمام علمائے شہر کو جمع کرو۔ جو لوگ ”خلقِ قرآن“ کا اقرار کریں انہیں چھوڑ دو، جو انکار کریں ان کی نسبت بخردو۔ پھر دوسرا فرمان بھیجا کہ بشر بن ولید الکندی قاضی القضاۃ ابراہیم بن ہمدی اگر انکار کریں تو قتل کر دیئے جائیں لیکن ان کے علاوہ دیگر منکرین ”خلقِ قرآن“ کو صرف قید کر دیا جائے۔

ابراہیم بن ہمدی کے قتل کا توپوٹیکل اسباب سے وہ

سے ابوالفداء جلد دوم صفحہ ۳۱

اپنے بھائی امین الرشید کو قید خانہ کی کوٹھری میں قتل کرا سکتا تھا،
 اور یقیناً اس کے بھیجے ہوئے جلا دوں کی تلواروں میں یہ قدرت
 تھی کہ مسکین امین کے تنکے کی ڈھال پر غالب آجائیں۔ لیکن اُس کی
 پوری حکومت اور حکومت کی تمام طاقتیں بھی اس سے عاجز تھیں کہ
 حامین شریعت اور علمائے حق کے انتقام و ثبات پر غالب آسکیں
 اور اُن کو حق و ہدایت کی اُس راہ سے پھرا دیں جس پر اُن کا یقین
 اور نور ایمان اُنہیں چلا رہا تھا۔

”ماہم فتنہ عظیم تھا، اور اس کے قہارانہ نتائج نے وہ سب
 کچھ کیا جو ایسے مواقع میں ہمیشہ ہوا ہے۔ بہت سے علماء حق قید
 ہوئے۔ بہت سے جلا وطن کئے گئے۔ بعض خاک و خون میں بھی تپے
 اور بہتوں کے قدم جاوہ ثبات سے ڈگمگا بھی گئے۔“

فتنہ کی ابتدا

غالباً سب سے پہلے ۱۲۱۲ھ ہجری میں مامون الرشید نے

تمام آئمہ سلف میں اپنی مخصوص فضیلتوں کی بنا پر ایک ہی شخص
 ہیں جن کو ”امام اہل سنت والجماعت“ کے لقب سے پکارا جاسکتا ہے
 ہم کبھی آئندہ امام موصوف کی اس یادگار قربانی کا حال یہ تفصیل
 لکھیں گے۔ یہاں صرف اسی قدر اشارہ کر کے ایک دوسرے واقعہ
 کی طرف متوجہ ہوتے ہیں۔

جامع رصافہ

اس واقعہ کے بعد ہی مصائب و محن کا ایک سیلاب اُمنڈ آیا۔
 اور تمام بغداد کا نپ اُٹھا۔ علماء کے سامنے صرف دو ہی راہیں
 تھیں، یا اس چیز کا اقرار کریں جس کا اقرار شریعت نے اُن سے
 نہ کرایا۔ یا جلاد کی تلوار دیکھیں اور قید خانہ کی زنجیروں سے ہم
 آغوش ہوں۔ بہتوں نے بغداد سے ہجرت کی۔ بہتوں نے گھر سے
 نکلنا بند کر دیا۔ بہتوں کی عزت گزینی یہاں تک بڑھی کہ جمعہ کی

خواستگار ہی تھا۔ لیکن بشر بن ولید کے لئے قتل کی سختی اس لئے تھی کہ وہ قاضی القضاۃ تھے۔ افسوس کہ ان دونوں کا ثبات اس پہلی آزمائش ہی میں ہلاک ہو گیا۔ اور ”خلقِ قرآن“ کا اقرار کر کے اپنی جان بچالی، اور بہت سی کمزور روحوں نے بھی ان کا ساتھ دیا لیکن علمائے حق کی ایک مقدس جماعت ایسی بھی تھی جس کے لئے حکومت کی تلواروں اور دنیوی عقوبتوں کے فرمانوں سے بڑھ کر خدا کا فرمان ہیبت و سطوت رکھتا تھا آنکھوں نے صاف انکار کر دیا، اور قید خانہ کی بیڑیاں خوشی خوشی پہن لیں۔

اس جماعتِ حق کا سرتاج وہ وجود مقدس و مبارک تھا، جس کو شریعت کے ایجا و تجدید اور کتاب و سنت کے مسلکِ توہم کے اعلان و حفظ کی خدمت درگاہِ الہی سے سپرد ہوئی تھی، اور جس کی قربانی کو خدا نے اس فتنہ کو استیصال کے لئے روزِ ازل ہی سے چن لیا تھا۔ یعنی حضرت امام احمد بن حنبل رحمۃ اللہ علیہ جو فی الحقیقت

میں ایک لفظ بھی زبان سے نہ نکالتا تھا، پولیس اُسے گرفتار کر لیتی تھی۔ اور ان کے سامنے لے جاتی تھی۔ وہ جو حکم دیتے تھے۔ اُس کی معافی کی جاتی تھی۔ علماء کا ایک بہت بڑا گروہ جو اپنے اندر سچائی کے لئے دُکھ اٹھانے کی طاقت نہیں رکھتا تھا، بظاہر ان کا ہمزبان بن گیا تھا اور نفاق کی سپر بران کی تلوار کو روکتا تھا۔ یہ متوحش خبریں بہت جلد تمام عالمِ اسلامی میں پھیل گئیں اور ہر شہر میں اسی فتنہ کا چرچا ہونے لگا۔

شیخ عبدالعزیز الکنانی

مکہ معظمہ میں اس وقت ایک عالمِ حق اور محدثِ عصر شیخ عبدالعزیز بن کحیانی کنانی تھے، انہوں نے جب اس فتنہ کا حال سنا اور مامون کے قہر و جبر، معتزلہ کے استیلا، اور علماء کی خاموشی کی سرگزشتیں معلوم کیں، تو غیرتِ حق کے جوش اور امر بالمعروف کی روح ایمانی کے

جماعت کی شرکت بھی ترک کر دی۔ لیکن کسی کو اس کی جرأت نہیں ہوتی تھی کہ مامون الرشید کی سطوت و جلال کے مقابلہ کے لئے اُٹھے اور اس جبر و قہر اور تسلط غیر شرعی سے اُسے روکے۔

مامون نے گزشتہ واقعات ہی پر قناعت نہ کی، بلکہ استبداد و جبر کا ایک قدم اور آگے بڑھایا۔ بغداد کی سب سے بڑی مسجد ”جامع رصافہ“ تھی جو رصافہ کے شرقی جانب واقع تھی اور جس کا صحن ہمیشہ علمائے ملت کے درس و مواعظ کی مجلسوں سے پُر رہتا تھا۔ مامون نے حکم دیا کہ فقہاء اور محدثین میں سے کوئی عالم مسجد میں درس نہ دے اور نہ لوگوں کے مجمع میں بیٹھے۔ صرف بشر مریسی اور محمد بن جہم کے لئے یہ منصب مخصوص ہے جو اکابر معتزلہ، اور ”خلق قرآن“ کے دعاۃ میں سے تھے۔

انہی دونوں شخصوں کے ہاتھ میں تمام فقہاء و محدثین کی موت و حیات کا رشتہ دے دیا تھا۔ جو عالم مسئلہ ”خلق قرآن“ کی مخالفت

حتی قدمت بغداد اپنی سلامتی کا خواستگار تھا۔ یہاں تک کہ بغداد
 فسادات من غلط تک پہنچ گیا اور اپنی آنکھوں سے تمام حالت دیکھی
 الامر و امتدادہ افعا مجھ پر روشن ہوا کہ معاملہ اس سے بدرجہا زیادہ سخت
 ماکان یتصل بی دیر مصیبت ہے جتنا میں نے سنا تھا جو انتہائی
 ہم شیخ موصوف کے رسالہ سے اس سفر حق اور جہادِ امر بالمعروف
 کے واقعات نقل کرتے ہیں۔

ورود بغداد

شیخ عبدالعزیز بغداد پہنچے اور یہاں کے تمام حالات معلوم
 کئے۔ سب سے پہلے مرحلہ یہ تھا کہ وہ کسی طرح مامون الرشید کے
 دربار تک پہنچیں، اور اس مسئلہ کے متعلق امر بالمعروف کا فرض ادا
 کریں لیکن اس میں بڑی ہی مشکلیں تھیں۔ ہر قدم پر اس کا خوف لگا تھا کہ
 کہیں مامون کے مقابلہ سے پہلے ہی گرفتار نہ کر لئے جائیں۔ یا قتل کا

اضطراب سے بے اختیار ہو گئے اور عزم بالجزم کر لیا کہ اس فتنہ کے انسداد کی راہ میں اپنی زندگی قربان کر دیں گے۔ وہ اپنے رسالہ میں جو خاص طور پر اسی واقعہ کی نسبت لکھا ہے اور جس کا نقلی نسخہ جامع اموی دمشق کے کتب خانہ میں محفوظ ہے، لکھتے ہیں:-

اتصل بی دافنا بمکة ما	میں کہ میں تھا جب مجھ کو بغداد کے واقعات
ابتلی به الناس فی بغداد	معلوم ہوئے کہ کس طرح مسلمان ایک سخت
کیف استطال علیہم	مصیبت میں مبتلا ہو گئے ہیں۔ اور کس طرح
بشر المرسی ولیس علی	بشر مرسی ان پر سختیاں کر رہا ہے۔ اور کس
امیر المؤمنین وعامة	طرح امیر المؤمنین اور ارکان سلطنت پر
اولیائہ، فاطار نوہی، و	اس کا داؤ چل گیا ہے۔ پس میں غفلت سے
خرجت من بلدی متوجهاً	چونکا اور اپنے شہر سے نکلا۔ اللہ کی طرف
الحربۃ، واسأل سلامتی	میری نظر تھی اور اسی کے نفس و نفرت سے

کیا کہتا ہے؟“

بچے نے پکار کر جواب دیا۔ ”کلام اللہ، منزل، غیر مخلوق، اللہ

کا کلام، اُتارا ہوا، غیر مخلوق!!“

آہ، یہ چند نغمے تھے جو ایک بچے کی زبان سے نکلے۔ لیکن فی الحقیقت

انہی کے اندر دعوتِ حق اور امر بالمعروف کی ایک کائناتِ ایمان

مخفی تھی۔ یہ وہ صدا تھی جس کے لئے اس وقت بغداد کا ایک

ایک ذرہ پیاسا تھا۔ لیکن اس کی دردِ دیوار کو برسوں سے نصیب

نہیں ہوئی تھی۔ صرف ایک بار اس جملہ کو کہہ دینا ہی وہ جہاد

اعظم تھا۔ جس کی فیضیت کے آگے ایک ہزار برس کی

شب ہائے عبادت اور روز ہائے صیام بھی کچھ حقیقت نہیں

رکھتے تھے۔

اس لئے نہیں کہ ”خلقِ قرآن“ کا مسدود دعوتِ حق کی قوتوں

کے خرچ کرنے کے لئے سب سے بڑا مصرف تھا، اور اس لئے بھی نہیں

فتویٰ نہ دے دیا جائے۔

وہ اللہ کی طرف مجھے ۱۰ اس راہ میں اس کی نصرت غیبی سے مدد
چاہی، اور ایک خاص تدبیر کر کے جمعہ کے دن جامع رضافہ میں پہنچے۔ ان
کا چھوٹا سا لڑکا بھی اُن کے ساتھ تھا۔

جامع رضافہ میں کلمہ حق کا اعلان

نماز جمعہ ابھی ختم ہی ہوئی تھی کہ لوگوں نے حیرت و تعجب کے ساتھ
ایک عجیب واقعہ دیکھا۔ ایک شخص جو اپنی صورت اور لباس سے مکہ کا
باشندہ معلوم ہوتا ہے، پہلی صف میں کھڑا ہو گیا ہے، ایک
چھوٹا سا بچہ اُس کے بالمقابل ایک ستون سے پیٹھ لگائے اس کی
طرف نگراں ہے، اور آواز بلند باہم سوال، و جواب ہو رہا
ہے :-

اجنبی نے پکار کر پوچھا۔ ”میرے بیٹے! قرآن کی نسبت تو

ہی اصلی کام تھا۔ اس کے بلند کردینے کے بعد یہ سوال نہیں کیا
 جاسکتا کہ اُس نے کام کیا کیا؟ حق کا کہنا جب جرم ہو جائے تو حق
 کہہ دینا ہی سب سے بڑا کام ہے۔

اگر شیخ عبدالعزیز کثافی اس کے بعد ہی قتل کر دیا جاتا، جب بی
 اس کے کام کی عظمت کا ایک ذرہ بھی نہ گھٹتا۔

قال رسول اللہ صلی	آنحضرت صلی اللہ علیہ وسلم نے فرمایا سب
اللہ علیہ وسلم افضل	سے زیادہ فضیلت والا۔ جہاد کلمہ حق ہے
الجہاد کلمہ حق عند	جو کسی جابر بادشاہ کے مقابلہ میں کہا
سلطان جابر	جائے۔

حاکم پولیس اور شیخ کی گفتگو

اس سوال و جواب کی ایک ہی صدا نے تمام مسجد کے اندر
 تہلکہ مچا دیا۔ لوگ حیرت سے دم بخود ہو گئے اور حیران ہو کر

کہ اس صدا کے ایک بار بلند ہو جانے سے وہ جیل خانے کھل جا
 سکتے تھے جن کے اندر علمائے حق مجبوس تھے اور وہ زنجیریں ٹوٹ
 جاسکتی تھیں جو امام احمد بن حنبلؒ اور محمد بن نوحؒ کے پاؤں میں
 بڑھی تھیں، بلکہ صرف اس لئے کہ جبر و استبداد غیر شرعی سے
 ایک کلمہ حق کو کہنا جرم قرار دے دیا گیا تھا، اور انسان کا ہاتھ
 بڑھ رہا تھا تاکہ خدا کی کھولی ہوئی زبانوں کو بند کر دے پس اس
 وقت زمین کے ہر اُس بسنے والے پر جو خدا کو جانتا اور خدا کے
 رشتہ کو اپنے دل میں رکھتا تھا، فرض ہو گیا تھا کہ اس انسانی جبر کو توڑے
 اور خدا کی وفاداری کے لئے انسانی اطاعت سے سرکش
 ہو جائے۔

اس وقت برسوں کے کاموں اور صدیوں کے ارادوں کی ضرورت
 نہ تھی بلکہ صرف ایک ہی مقدس لمحہ کی جس کے اندر صدائے حق
 کی ایک نڈر آواز بلند ہو جائے۔ اس ایک آواز کا بلند کر دینا

عمر وہ۔ خودکشی کرتا چاہتے ہو؟

شیخ:- نہیں۔ الحمد للہ میں صحیح العقل ہوں، اپنے ہوش و حواس میں ہوں اور علم و معرفت رکھتا ہوں۔

عمر وہ:- کسی نے تم پر ظلم کیا ہے۔ تم مظلوم ہو؟
شیخ:- نہیں۔

عمر بن سعدہ نے کوئٹہ وال سے کہا کہ اُسے پوری نگرانی و حفاظت کے ساتھ میرے مکان پر پہنچا دو۔ سپاہیوں کی جماعت نے شیخ کو گھیر لیا، دو آدمیوں نے اُن کے دونوں ہاتھ اپنے اپنے ہاتھوں میں لے لئے اور پولیس کمشنر کے مکان میں داخل ہوئے

عمر بن سعدہ (پولیس کمشنر) ان سے پہلے ہی مکان پہنچ گیا تھا، اور صحن میں ایک آہنی کرسی پر بیٹھا تھا۔ ایک نہایت ہی مکلف اور مطلقاً افسر پولیس کی وردی اس کے جسم پر تھی شیخ کو اپنے سامنے کھڑا کر کے

۱۷۔ شیخ عبدالعزیز نے اپنے رسالے میں یہاں ”شوار“ کا لفظ لکھا ہے۔ شوار سے مقصود وہ خاص لباس ہے جو اس زمانے کے افسر فوج و پولیس کی سرکاری وردی ہوتی تھی۔

ایک دوسرے کا منہ تھکنے لگے۔ بہت سے لوگ بھاگے کہ اب کوئی بڑی ہی مصیبت آنے والی ہے۔ لیکن شیخ عبدالعزیز بے خوف و ہراس اپنی جگہ پر کھڑے تھے، اور ان کا لڑکا سامنے کے ستون سے ٹیک لٹکے دوبارہ منتظر سوال تھا۔

اتنے میں کو تو الٰہی شہر سپاہیوں کی ایک جماعت لے کر مسجد میں پہنچ گیا، اور شیخ عبدالعزیز اور ان کے لڑکے کو گرفتار کر کے اپنے صیغہ کے رئیس اعلیٰ کے دفتر میں لے گیا، جس کو آج کل کی اصطلاح میں پولیس کمشنر کہنا چاہیے۔ اس وقت بغداد کا پولیس کمشنر عمرو بن مسعدہ تھا۔ دونوں میں حسب ذیل گفتگو ہوئی:-

عمرو بن مسعدہ پولیس کمشنر:- ”کیا تم پاگل ہو؟“

شیخ عبدالعزیز:- ”ہنیں۔“

عمرو:- ”کسی نے تمہیں یہ کیا ہے؟“

شیخ:- ”ہنیں۔“

سے مناظرہ کر دوں۔

عمرو :- سبحان اللہ! اس کی بھی آپ کو جرأت ہے ؟
شیخ :- تم کو میری خواہش پر تعجب کرنے اور حقارت کی نظر ڈالنے کا
کوئی حق نہیں۔ تم امیر المومنین کو سب سے بڑا سمجھتے ہو گے ، مگر میں
خدا کو سب سے بڑا یقین کرتا ہوں۔

عمرو :- اچھا یہی سہی ، پھر کیا تم تیار ہو کہ امیر المومنین کے دربار میں
اس عقیدہ کو ظاہر کرو اور علماء سے مناظرہ کرو۔

شیخ :- الحمد للہ اللہ کی مدد سے بالکل تیار ہوں۔ صرف یہی ایک
پہیز ہے جس نے مجھے یہاں تک پہنچایا ، اور میں نے دیدہ و دانستہ
ایک ایسے شدید خطرے میں اپنے آپ کو اور اپنے عزیز بچے
کی جان کو ڈال دیا۔ خدا کی مقدس کتاب کی عزت برباد ہو
رہی ہے اور اس کی نسبت اس بات کا اقرار لیا جا رہا ہے جس
کا اقرار خدا اور اُس کے رسولؐ نے نہیں لیا۔ مسلمانوں کی زبانوں کو

اُس نے مزید تحقیق شروع کی۔

عمر و :- تم کہاں کے رہنے والے ہو؟

شیخ :- مکہ معظمہ کا۔

عمر و :- آج مسجد میں تم نے جو کچھ کیا اس سے تمہارا مقصد کیا تھا؟

شیخ :- طلب القربۃ الی اللہ ورجاء الزلفی لدیہ ؛ (اللہ کے قرب کی طلب اور

اس کی رضا کی اُمید)۔

عمر و :- نہیں تمہارا مقصد یہ معلوم ہوتا ہے کہ اس واقعہ کے ذریعہ

شہرت حاصل کرو اور چونکہ تم اس کے نتائج سے ناواقف ہو

اس لئے حماقت سے یہ سمجھتے ہو کہ یہ شہرت وسیلہٴ رزق ہو جائے گی،

اور لوگوں سے مال و دولت لوٹ سکو گاہ۔

شیخ :- اگر اعلانِ حق کے سوا اور کوئی خیال میرے سامنے تھا تو

وہ صرف یہ تھا کہ کسی طرح ابیر المومنین کے حضور تک پہنچوں اور

اُن کی موجودگی میں اس مسئلہ کی نسبت مدعیان ”خلقِ قرآن“

عمر وہ۔ تمہارے خون کے حرام ہونے میں تو مجھے اب بھی شبہ ہے،
جبکہ تم امیر المومنین کے حکم کی علانیہ مسجد میں توہین کر چکے ہو۔
شیخ :- حکم صرف خدا اور اُس کے قرآن کا ہے۔

عمر بن مسعود نے گھوڑا طلب کیا، اور کوتوال سے کہا کہ میں
دربار کی طرف جاتا ہوں، تم شیخ اور اُس کے لڑکے کو سپاہیوں
کے حلقہ میں لے کر پیچھے پیچھے آؤ۔

شہر کی تمام خلقت ان عجیب و غریب باپ بیٹوں کو حیرت
اور افسوس کی نظروں سے دیکھ رہی تھی، جنہوں نے موت
کی تلاش میں بغداد کا سفر کیا تھا اور اب اس کے منہ میں بے خوف
و خطر جا رہے تھے۔

راہ میں انہوں نے لوگوں کی آوازیں سُنیں جو کہہ رہے تھے
”دارالخلافت میں باہر کے مسافر زندگی اور راحت کے لئے آتے ہیں
لیکن انہوں نے موت کے عشق میں اپنا گھر چھوڑا۔“

خدا نے کھولا ہے، مگر تم بند کر رہے ہو، اور بغیر کسی جرم و قصور کے
 بندگانِ خدا طرح طرح کی تکلیفوں میں مبتلا ہو رہے ہیں۔ پس
 میں علم رکھتا ہوں۔ مجھے شریعت کی معرفت خدا نے عطا فرمائی
 ہے۔ میرا فرض ہے کہ اس فتنہ کے انسداد کی کوشش کروں نتیجہ
 اللہ کے ہاتھ میں ہے۔

عمر وہ ابھی بات ہے۔ تم امیر المومنین کے دربار تک پہنچا دیئے
 جاؤ گے، لیکن اگر وہاں پہنچ کر تم نے اپنا کوئی اور مقصد ظاہر
 کیا اور ثبات ہو گیا کہ اس مسئلہ کا اظہار محض ایک بہانہ تھا تو
 پھر؟ (اس مسئلہ کے خلاف بحث کرنے کے لئے دربار میں جانا
 اس وقت ایک ایسی عجیب بات تھی کہ کسی طرح عمروہ بن مسعدہ کو اس
 کا یقین نہیں آتا تھا۔ وہ سمجھتا تھا کہ کوئی اور ذاتی مقصد ہے دربار
 تک پہنچنے کے لئے اس مسئلہ کو وسیلہ بنایا ہے۔)

شیخ :- اگر ایسا ہوا تو میرا خون تمہارے لئے حلال ہے۔

کرو تو تمہیں رہا کر دیا جائے۔“

شیخ نے کہا میں مسافر ہوں کسی شخص سے یہاں جان پہچان
نہیں رکھتا کہ اس کی ضمانت پیش کر سکوں، علی الخصوص ایسی حالت میں
کہ ایک شاہی مجرم ہوں میرے لئے کسے پڑی ہے کہ اپنی جان مصیبت
میں ڈالے گا؟“

عمر نے کہا۔ ”خیر ہم تم پر اعتماد کرتے ہیں۔ جب تم اپنے عقیدے
میں ایک خیال کو حق سمجھ کر اس کے لئے ایسی پُر خطر جرات کر رہے
ہو، یقیناً تم جھوٹ نہیں بول سکتے۔ تم جاؤ اور اپنے معاملہ پر غور
کرد۔ اگر اب بھی تم اس جنون سے باز آ جاؤ تو تمہاری مسافرت پر
رحم کر کے اُمید ہے کہ امیر المومنین تمہاری کل کی جرات کو معاف کر دیں۔“

جرات حق کی پہلی برکت اور خدا کی نصرت کا پہلا نظارہ دیکھو کہ
افسر شاہی جو اس لئے تھا کہ شیخ کو سزا دے، خود بخود اس پہ اعتماد
کرتا ہے اور بغیر کسی کی ضمانت لئے رہا کر دیتا ہے۔ اِنْ تَنْصُرُوْا

کیا واقعی ان دونوں نے موت کے لئے اپنے وطن عزیز
کو چھوڑا تھا؟

ہاں، مگر اس موت کے لئے جو تمام اُمتِ مرحومہ کو استبداد
کی موت سے نجات دلا کر حریتِ حقہ کی زندگی بخشنے والی تھی! بل
أَجْيَاءٌ دَلِيلُ كُنْ لَا تَشْعُرُونَ

قصر شاہی بغداد کے شرقی حصہ میں تھا۔ یہ مجمع دجلہ کو عبور کر
کے ابو ان خلافت تک پہنچا اور عمرو بن مسعدہ شیخ کو کوتوال کی حفاظت
میں چھوڑ کر خود اندر گیا۔ کچھ عرصہ کے بعد واپس آ کر شیخ سے کہا:

”میں نے تمہارا حال امیر المومنین کی خدمت میں عرض کر دیا کہ تم
مسند ”خلقِ قرآن کی نسبت اُن علمائے دارالخلاۃ سے مناظرہ کرنا چاہتے
ہو جو ”خلق“ کے قائل ہیں۔ امیر المومنین نے اسے منظور فرمایا۔ پیر کے
دن مجلسِ مناظرہ منعقد ہوگی، امیر المومنین خود بہ نفسِ نفیس شریک
مجلس ہوں گے، اگر پیر تک کے لئے کسی شخص کو اپنی ضمانت میں پیش

شجاعت کا جوہر موجود ہے“

لیکن شیخ عبدالعزیز کے لئے یہ تمام باتیں بے سود تھیں اُنھوں نے کہا۔ ”حق مظلوم ہو گیا ہے۔ میں اسے پھر قائم کرنا چاہتا ہوں مجھے اپنی زندگی کی پروا نہیں تو مال و جاگیر کا ذکر کیا کرتے ہو؟“

بروایں دام بر مرغِ دگر نہ

کہ عنقا را بلندست آشیانہ

عمر و جوشِ تاسف سے کھڑا ہو گیا اور کہا ”افسوس تمھاری غربت پر اور صد افسوس تمھارے بچے کی یتیمی اور تمھاری بیوٹی کی بیوگی پر! میں تمھیں ہلاکت سے نکالنے کی کوشش کر رہا ہوں مگر تم ہلاکت کے عشق میں دیوانہ ہو رہے ہو!“

شیخ کی روحِ حق سے صدائے یقین اُٹھی ”اللہ کی وہ نصرت و اعانت جو صرف حق اور خدمت گزارانِ حق کے لئے ہے“ مجھے کبھی نہیں بھلا سکتی۔ اور اگر میرے لئے اللہ نے اپنی راہ میں موت ہی

اللہ ینصُرکمؕ (اگر تم خدا کے کلمہ حق کی مدد کرو گے تو خدا بھی تمہاری مدد کرے گا۔)

مناظرہ کے دن

مامون الرشید نے تمام علمائے دار الخلافہ کو پیر کے دن دربار شاہی میں حاضر ہونے کا حکم دے دیا۔ شیخ عبدالعزیز پیر کے دن قصر شاہی میں حاضر ہوئے تو کو تو ال کو اپنا منتظر پایا۔ وہ عمرو بن مسعدہ کے سامنے لے گیا، عمرو نے دیکھتے ہی کہا:-

”امید ہے کہ اب تمہیں عقل آگئی ہوگی، اور تم اس جنون سے باز آگئے ہو گے۔ جس کا نتیجہ قتل کے سوا اور کچھ نہیں ہے۔ تم امیر المومنین کے حکم و عقیدے کی اس سختی سے مخالفت کرنا چاہتے ہو۔ اس کا نتیجہ تلوار کے سوا اور کچھ نہ دیکھو گے۔ اب بھی اس حماقت سے باز آ جاؤ تو میں وعدہ کرتا ہوں کہ معافی دلا دوں گا۔ نیز شاہی انعام و اکرام اور جاگیر و ریاست سے تم مالا مال کر دیئے جاؤ گے کیونکہ تمہارے اندر

یا عمر و! معونۃ اللہ اعظم کے لئے حریص ہو اور اس کے لئے اپنی

والطف من اتینسانی پوری قوت سعی صرف کر رہے ہو۔ میں نے

ومن یتوکل علی اللہ کہا:۔ اے عمرو! اللہ کی اعانت اس سے زیادہ

فہو حسبہ! بڑی اور پرانی رکھنے والی ہے کہ مجھے بھلا دے۔

اور جس نے اللہ پر بھروسہ کیا، اُس کو خدا بس کرتا ہے!

مناظرہ کا اہتمام اور ہیبت و اجلال دربار

مامون الرشید نے مناظرہ کی تیاری کے لئے غیر معمولی احکام جاری

کر دیئے تھے، اپنی نوعیت کے لحاظ سے یہ ایک عجیب و غریب مناظرہ تھا

اس لئے تمام امراء و رؤسا، علماء و فقہاء، ارکان و وزراء، افسران

نوجی و ملکی اپنے تمام ساز و سامان جاہ و جلال کے ساتھ اس میں

شریک ہونے کے لئے نکلے، عبدالعزیز کنانی نے ڈیورھی میں بیٹھ

ہوئے دیکھا کہ انسانی جاہ و جلال اور سطوت ہیبت کے بڑے بڑے

لکھ دی ہے تو یہ شہادت ہے پھر شہادت سے بڑھ کر اور کون سی نعمت
ہو سکتی ہے جس کا ایک مومن کو عشق ہو؟“

عمر و نے جب دیکھا کہ سمجھانا بیکار ہے، تو صحبت ختم کر دی اور
مامون الرشید کو اُس کے آنے اور آمادہ مناظرہ ہونے کی اطلاع دی
پھر شیخ کو ایک ایسی جگہ بٹھا دیا جہاں سے وہ تمام آنے والے لوگوں
کو دیکھ سکے۔ اور کہا کہ اجتماع کی تکمیل کے بعد تم حضرت شاہی میں طلب
کئے جاؤ گے۔

شیخ اپنے رسالہ میں لکھتے ہیں کہ عمرو کو میری ہلاکت کا اس درجہ
یقین تھا کہ باوجود میری طرف سے مایوس ہونے کے ضبط نہ کر
سکا اور آخر میں پھر نصیحت کی :-

قد حُزمت علی خلاصک	میں نے تمہاری نجات و سلامتی کے لئے
جہدی وانت حریص علی	دلہاں تک کوشش کی جہاں تک میرے امکان
منفک دمک جہدک بافقت	میں تھا، مگر افسوس کہ تم اپنا خون بہانے

کیا ڈرا سکتی ہیں ؟“

مبین حقیر گدایانِ عشق را کیس قوم

شہانِ بے کمر و خسر دانِ بے کلامند

شیخ عبدالعزیز نے دیکھا کہ سب سے پہلے امراءے۔ بنو ہاشم کا
گروہ نمودار ہوا۔ جن کے سیاہ عماموں کے طلائی شملے ہوا میں اڑ رہے
تھے، اور آفتاب کی روشنی میں ان کا سنہری رنگ اس طرح درخشندہ
تھا کہ نگاہیں زیادہ دیر تک نظارہ کی تاب نہیں لاسکتی تھیں۔ ان
کی عبائیں بھی سیاہ تھیں جن کو خلفائے عباسیہ نے اپنا قومی لباس
قرار دیا تھا، اور عبائوں کی سیاہی کے اندر سنہری ساز و براق اور
طلائی قبضہ و میان شمشیر کی متحرک چمک اس طرح نظر آتی تھی گویا ابرو
آسمان پر بجلیوں کی مضطرب لہریں کو ندر رہی ہیں۔

اس کے بعد علماء و فضلاء دارالخلافت کا مقدس جلوس تھا جن
کے لباس اور ساز و سامان سواری میں اگرچہ سونے چاندی کے تکلفات

مناظرے کے بعد دیگرے اُن کے سامنے سے گزر رہے ہیں !

وہ اپنے رسالہ میں لکھتے ہیں :-

عمر بن سعدہ نے مجھے ایسی جگہ بٹھایا جہاں سے میں تمام آنے والوں کو اچھی طرح دیکھ سکوں۔ بعد کو مجھے معلوم ہوا کہ خاص ائمہ المؤمنین کے حکم سے ایسا کیا گیا تھا۔ اس کا مقصد یہ تھا کہ دربار میں جانے سے پہلے ہی دربار کے جاہ و جلال کی ہیبت مجھ پر طاری ہو جائے، اور میں دیکھ لوں کہ کیسی پر ہیبت و سطوت مجمع کے سامنے مجھے جانا پڑے گا، اور آزادی و بے باکی کی زبان کھولنی پڑے گی۔ لیکن افسوس کہ وہ انسانی جاہ و جلال کے جلوے دکھلا کر ایک ایسے شخص کی آنکھوں میں ڈراور ہیبت پیدا کرنا چاہتے تھے، جس کی نگاہوں کے سامنے رب السموات والارض کا لازوال جاہ و جلال موجود تھا، اور جو نگاہ خدا کی عظمت و قدوسیت کے جلووں میں محو ہو چکی ہو، اُس کو انسانوں اور انسانوں کے قیمتی کپڑوں اور آہنی تلواروں کی قطاریں

نظارہ تھا۔ ان کے عمامے بھی سیاہ تھے۔ مگر طلائی شملوں کی جگہ عماموں کے بالائی پیچ پر ایک مٹلا حاشیہ تھا اور اس احتیاط سے پیٹا گیا تھا کہ علمے کا نصف دیریں قطر طراز شاعین کا ایک سنہری دائرہ بن گیا تھا ان کے گھوڑوں کے ساز و براق بھی مٹلاتے تھے اور سنہری دردیوں سے ملبوس غلاموں کا شاندار حلقہ ہر سوار کے گرد و پیش جلوہ فروش عظمت و جلال تھا!

اعیانِ حکومت کے بعد افسرانِ فوجی کی سب سے زیادہ موثر اور ہولناک ہیبت تھی جو اپنی اپنی فوجوں کے ساتھ محلِ شاہی کی طرف آرہے تھے، اور ان کی برہنہ تلواریں، رو با آسمان نیزے، طرح طرح کے اسلحہ جنگ، ایک آہنی سمندر کی طرح متلاطم نظر آتے تھے۔

شیخ عبدالعزیز اس فوجی نظارہ دہشت کا ذکر کرتے ہوئے لکھتے

ہیں :-

نہ تھے اور ہر چیز سے سادگی اور بے تکلفی نمایاں تھی، تاہم ان کا عظیم الشان
 گروہ، غلاموں کے حلقے، خدام کا جاہ و شہم، مذہبی زندگی کا مقدس جاہ و
 جلال، اور پُر ہیبت و وقار چہرے بجائے خود ایک ایسی ہیبت رکھتے
 تھے جو مصنوعی تکلفات اور آرائش کے ساز و سامان سے بے نیاز تھی،
 اس جلوس میں سب سے پہلے بشر مریسی کی سواری تھی جو اس وقت فرقہ
 معتزلہ کا سب سے زیادہ نامور رئیس تھا۔ اس کے بعد
 دار الخلافہ کا قاضی القضاۃ اپنے جاہ و حشم ریاست کے ساتھ جلوہ آرا
 تھا۔ پھر تمام قضاۃ و ارباب افتار کی جماعت تھی، ان کے بعد متکلمین
 و فقہا اور ارباب درس و علوم کا سلسلہ۔ لیکن ان سب میں زیادہ نمایاں
 حصہ فرقہ معتزلہ کے علماء کا تھا اور جو علماء معتزلہ میں سے نہ تھے
 وہ بھی اقلًا مسدّد "خلق قرآن" میں سرکاری حکم کے آگے سرطاعت
 جھکا چکے تھے۔

اس نظارہ تقدّس کے بعد وزراء و ارکان سلطنت کا پُر عظمت

اس غریب الوطن کی مقاومت میری مطیع رعایا کے دل سے میری
ہیبت نہ نکال دے ؟

پھر اور زیادہ غور کر دو، اور دیکھو کہ یہ عبدالعزیز کون تھا؟
دُنیا کی پادشاہت اس کے پاس کتنی تھی ؟ خزانہ و فوج میں سے کیا رکھتا
تھا ؟ کتنے غلام اس کی رکاب کو تھامتے تھے ؟ کتنے محل اس نے اپنی
آسائش کے لئے تعمیر کئے تھے ؟

آہ ! دُنیا کے ان تمام سامانوں اور دنیوی جاہ و جلال کی اُن
تمام نمائشوں میں سے تو اس کے پاس کچھ بھی نہ تھا۔ ایک تنہا مسافر
جس کو بغداد میں آئے ہوئے چوتھا دن تھا، ایک غریب الوطن نقیر جس
کا شہر بھر میں ایک بھی ساتھی اور حمایتی نہ تھا، ایک اجنبی محض جس
کے جسم پر مسکینی کے لباس اور غربت کی فقر نمائی کے سوا اور کچھ نہ
تھا، با ایں ہمہ اس کے پاس ایک ایسی طاقت تھی، جس کی
فرماں روائی و ملوک کی آگے مامون الرشید کی پوری سلطنت بھی

وركب القوم بالسلاح اور مسلح فوج کی اس لئے نمائش کی گئی تاکہ میرے

لوحداث الہیبتہ دل پر وحشت و ہیبت طاری ہو جائے۔ نیز اس خیال

فی نفسی و سائر الناس سے بھی کہ میں نے حکم سلطانی کو ٹھکرا کر اگر عام رعایا کے

الذین یوشک ان اندر کوئی مفسدانہ جوش پیدا کر دیا ہو، تو وہ بھی اس

نفسہم فوجی نمائش سے مرعوب ہو کر دب جائے۔

اس سے معلوم ہوتا ہے کہ حکومت نے یہ ساز و سامان صرف شیخ

کو ڈرانے ہی کے لئے نہیں کیا تھا، بلکہ عام رعایا کے اندر مخالفانہ جوش

پیدا ہو جانے کا بھی اُسے اندیشہ تھا۔ اس سے اندازہ کرو کہ ایک

مسا فرغیب الوطن اجنبی کی صرف ایک ہی صدائے حق نے مامون الرشید

اعظم کی اُس حکومت کو جو قیصرِ قسطنطنیہ کو ”روم کا کتا“ کہہ کر خطاب

کرتی تھی۔ اور کتے کی طرح عاجزی کی زمین ٹوٹا دینے کی طاقت

بھی رکھتی تھی، کس طرح لرزادیا تھا؟ اور کس طرح وہ گھبرا کر

اپنی فوجوں اور ان کی برہنہ تلواروں کی نمائش کر رہا ہے کہ کہیں

منہ دین خلیہم جنت تجری نفرة وفتحی سے ان کی مدد کی۔ پس اب خوف
 من تحتہا الا فہار خلدین دہر اس اور ناکامی و نامرادی ان کے لئے نہ رہی
 فیہا رضی اللہ عنہم ورضوا وہ ان کو بہشتوں کی بہشتی زندگی میں داخل کرے
 عنہ، اولئک حزب اللہ گا، دہاں باغ و چین کا دائمی عیش ہے اور ہر دہ کی ردائی
 الا ان حزب اللہ ہم کا نظارہ راحت اللہ ان سے راضی ہوا اور وہ اللہ سے
 المفلحون۔ راضی ہوئے۔ یہ اللہ کی جماعت ہے اور یقین کرو کہ اللہ

(۵۸۱ - ۳۰) کی جماعت ہی فلاح اور مراد پانے والی ہے۔

پس شیخ عبدالعزیز کے وجود و غربت و فلاکت کے اندر جو ہیبت
 و اجلال پیدا ہو گیا تھا، اور جس نے مامون اعظم کو اپنی فوجوں کے نکالنے
 اور تلواروں کے چمکانے پر مجبور کر دیا تھا، وہ شیخ عبدالعزیز کی ہیبت نہ
 تھی، جس کو تلوار کی ایک حرکت دو ٹکڑے کر دے سکتی تھی، وہ خدائے
 عبدالعزیز کی ہیبت تھی، وہ حق پرستی اور ایمان باللہ کی قہاریت
 تھی۔ وہ جرأت ایمانی اور سطوت روحانی کا نامکمل التسخیر اجلال

پیچ تھی، اور جس کے جاہ و جلال کے آگے اس کی وہ سطوت و بھت
 بھی کچھ نہیں کر سکتی تھی جس سے قیصر روم ڈرتا اور شاہ فرانس لرزتا
 تھا۔ یہ طاقت نہ تو تخت شاہی کے اوپر پیدا ہوتی ہے۔ اور نہ
 شہنشاہی کے عظیم الشان قصروں اور محلوں میں، اس کا گھرانہ
 کا ٹوٹا دل ہے، اور اس کا محل ایمان باللہ کی زخمی روح ہے۔
 بادشاہ کا تخت جسم پر حکم کر سکتا ہے اور لوہے کی تلوار گردن کی رگوں
 کو کاٹ سکتی ہے، پر نہ تو اس طاقت آہلی کے آشیانے کو اجاڑ سکتی ہے
 اور نہ اس کی اعلیٰ سلطنت پر اس کی فرماں روائی چل سکتی ہے وہاں
 صرف خدا ہے، اس کا ایمان ہے۔ اس کے کلمہ حق کی خسروی ہے،
 اس کی صداقت و راستی کی لو کی ہے، اور حق و معرفت کے ایک ہی
 فرمانِ اعظم کا حکم ہے!

یہی وہ راست باز انسان ہیں جن کے دلوں میں اللہ

اولئک کتب فی قلوبہم

نے اپنے ایمان کا نقش جمادیا، اور اپنی روح

الایمان وایلام برروح

شیخ نے لکھی ہیں اور ان سے زیادہ خطیب بغدادی وغیرہ مؤرخین ہند
عباسیہ کی روایتوں سے واضح ہوتی ہیں۔ لیکن سرگزشت کا یہ تمام
حصہ دولت عباسیہ کے جاہ و جلال سلطنت کے کارخانوں سے تعلق رکھتا
ہے۔ مگر ہم اس وقت مضطرب ہیں کہ مجلس مناظرہ تک جلد سے جلد شیخ
اور انسانی حکومتوں کے جاہ و جلال کی جگہ ایک داعی حق کے جاہ و جلال
خداوندی کا جلوہ دیکھیں۔

صاحب الستر

یہاں تک کہ ”صاحب الستر“ یعنی رئیس حجاب کا ایوان خاص
آگیا۔ عہد عباسیہ میں ”صاحب الستر“ کا عہدہ بالکل ویسا ہی تھا جیسا آج
کل یورپ میں (Lard chamberlain) یا ٹرکی میں ”وزیر
تشریفات“ کا ہے۔ یعنی شاہی ملاقات و حضور کا متوسط و وسیلہ۔ اس کو ”حاج“
بھی کہتے تھے ادبیہ قصر شاہی کا وہ آخری برزخ ہوتا تھا۔ جس کے بعد

تھا۔ کما قال فی المتنوی۔

ہیبتِ حق ست این از خلق نیست

ہیبتِ این مرد صاحبِ دل نیست

فَلَا تَخَافُوهُمْ وَخَافُونِ اِنْ كُنْتُمْ مُّؤْمِنِيْنَ ۝

داخلہ

جب تمام ارکان و شرکائے مجلس مناظرہ آچکے تو شیخ عبدالعزیز کی بھی طلبی ہوئی ایک کے بعد ایک متعدد دہلیزیں تھیں جن سے شیخ کو گذرنا پڑا۔ سلطانی دہلیزوں کے مرحلہ کے بعد ایوان ہائے خلافت کا ایک سلسلہ شروع ہوا، جن میں سے ہر ایوان ایک پوری شہنشاہی کے ساز و سامان شوکت و ابھرت سے معمور تھا، اور ہر ایوان کے خاتمہ پر اس کا پہلا رہنما رخصت ہو جاتا اور نیا ملتا اپنے پیچھے آنے کا اشارہ کرتا تھا۔ اس کے بعد اور بھی بہت سے مرحلے آئے جن کی تمام جزئیات

شیخ نے نماز پڑھی، اور جب نماز پڑھی تو یہ کہنا غیر ضروری ہے
 کہ کس عالم میں پڑھی، اور اپنے اُس خداوند قدوس کے حضور میں کیونکر
 کھڑے رہے جس کے کلمہ حق کے لئے عنقریب ایک انسانی شہنشاہی کے
 حضور میں جانے والے تھے۔

بجرم عشق تو ام میکشند، غوغا بیست
 تو نیز بر سر بام آ کہ خوش تماشا بیست
 وَاللّٰهُ يَعْلَمُ مَا قُسْرُوْنَ وَمَا تُعْلِنُوْنَ

ایوانِ دربار

اب پردہ اُٹھا اور شیخ نے یکایک دیکھا کہ کرۂ ارضی کے موجودہ
 عہد کا سب سے بڑا شہنشاہ (مامون اعظم) اس کے سامنے ہے۔
 یہ نگاہوں کو خیرہ کر دینے والا ایک آفتاب نصف النہار تھا،
 جو یکایک ایر کے نقاب سے باہر نکل آیا، اور ایک غریب الوطن اجنبی

خلیفہ کے حضور میں کوئی شخص پہنچ سکتا تھا۔ اسلام نے جب خلیفہ وقت کے لئے کوئی محل ہی نہ بنایا تو اُس کے دروازے کے لئے دربان کہاں سے آتا؟ اس لئے خلفائے راشدین کا تمام عہد اس عہدہ سے خالی رہا۔ سب سے پہلے امیر معاویہ نے دہلیز شاہی کی بنیاد ڈالی، اور شاہانِ عجم کی روایتیں سن کر حاجب کا عہدہ اس کے لئے قرار دیا

حاجب صحن دربار تک لے گیا۔ صحن کے دونوں جانب کمروں کا ایک سلسلہ تھا جس میں مخصوص وزراء و ندما ع اذنِ حضور تک کھڑے اور انتظار کرتے تھے۔ یہاں پہنچ کر شیخ سے حاجب نے پوچھا۔

”آپ کو وضو کے تجدید کی خواہش ہے؟“

شیخ نے کہا۔ ”ہیں۔“

حاجب نے کہا۔ ”تو قبل اس کے کہ آپ امیر المومنین کے حضور میں پہنچیں

دو رکعت نماز نفل پڑھ لیجئے۔“

۱۔ الاستیعاب میں حافظ عبدالبر نے اس کی تصریح کی ہے۔ نیز تمام مؤرخین اسلام کا اس پر اتفاق ہے۔

گردن زدنی جرم کیا ہے۔‘ اس لئے انھوں نے چاہا کہ مامون کے
 حضور میں جس قدر سختی اور بے احترامی اس کے ساتھ کر سکتے ہیں کریں،
 اور اسے محترم لوگوں کی طرح دربار میں نہ لائیں چنانچہ اس موقع کے متعلق
 شیخ عبدالعزیز اپنے رسالہ میں لکھتے ہیں :-

فازاح السائر واخذ	”پردہ ہٹا اور خدام بارگاہ نے میرے ہاتھوں اور بازوؤں
الرجال بیدی وعقدی	کو پکڑ لیا، وہ اس طرح مجھ پر ٹوٹ پڑے کہ ان کا ایک
وجعل اقوام ابدیہم	ہاتھ میرے سینے پر تھا اور ایک کا نڈھ پر انھوں نے اس
فی ظہری وعلی رقبتي	طرح سختی اور بے حرمتی کے ساتھ چاہا کہ مجھے اندر لیجائیں
وطفقا یعدون لی	مگر اُسی وقت مامون الرشید کی نگاہیں مجھ پر پڑیں اور میں
فنظر فی المامون وانا	نے اُس کی آواز سنی کہ وہ کہہ رہا ہے ”اُسے پھوڑ دو“
اسمع صوبته خلوا	مامون کے کہنے کے ساتھ ہی لوگوں نے بھی اس کی
عنه وکثرا الفبیح من	تعمیس میں ”پھوڑ دو“ پھوڑ دو“ غل مچایا اور
الحجاب والقواد بمثل	بے شمار آوازیں ایک ساتھ بلند ہو گئیں۔ حکم شاہی

کے لئے بہت مشکل تھا کیونکہ پہلی نظریں اس نظارے سے متاثر
ہوئے

تمام خدام و متعلقین دربار کو چونکہ شیخ کے متعلق معلوم تھا کہ
یہ شاہی مجرم ہے اور اس نے موجودہ عہد حکومت کا سبب سے بڑا

لہ مامون الرشید تخت پر نہیں تھا، کیونکہ یہ مجلس مناظرہ تھی اور ہارون الرشید سے
لے کر مقتدر باللہ تک خلفائے عباسیہ کا یہی قاعدہ رہا کہ علمی مجالس میں ہمیشہ مثل اور شرکاء مجلس کے
فرش ہی پر بیٹھتے تھے۔ البتہ صدر ایوان میں ان کی جگہ اور مغزق بطلان قایلین مخصوص تھا
ڈاکٹر جی۔ سلیمان (G. SALMON) نے ابو بکر خطیب بغدادی کی تاریخ و سنت السلام کا
بڑا کڑا ایڈٹ کر کے چھاپا ہے۔ اُس میں ایک میں ایک خاص عنوان خلفائے عباسیہ کی
مجلس علمیہ کے متعلق بھی ہے۔ اس میں تشریح کر دی ہے کہ ہارون اور مامون جب کبھی
کسی مجلس مناظرہ و محادثہ علمیہ میں یا بیت الحکمہ میں آتے تھے تو عام علماء و حکماء کی طرح
خود بھی فرش پر بیٹھتے تھے، امور مامون کا تو یہ حال تھا کہ بسا اوقات اپنے معتمد علماء کو
صدر میں اپنی جگہ دے دیتا تھا۔

جلودوں نے قیصر روم کے ایلچی کو اپنے عہد تنزل میں بھی مبہوت و لایعقل

کر دیا تھا، وہ باؤل نگاہ اپنے ضبط و تمکین کو قائم نہ رکھ سکے لے

لے المقدر باللہ عباسی کے زمانے میں قیصر روم نے بعض معاملات کے انجام دینے کے لئے ایک سفیر بھیجا تھا، جس سے خلیفہ موصوف نے ”قصر حسنی“ میں ملاقات کی تھی۔ اس ملاقات کی تفصیلی حالت خطیب بغدادی نے اپنی تاریخ میں درج کی ہے۔ وہ لکھتے ہیں کہ سفیر دہلیز میں قدم رکھتے ہی بالکل مبہوت ہو گیا۔ ساز و سامان سلطنت دیکھ کر اس کے ہوش و حواس بجا نہ رہے۔ اس نے حجاب سے کہا کہ کچھ دیر کے لئے مجھے تنہا چھوڑ دیا جائے تاکہ اپنے ہوش و حواس میں آ جاؤں۔

اللہ انقلاب زمانہ کی نیرنگیاں! ایک زمانہ وہ تھا کہ روم کا سفیر ہمارے دربار میں آتا تھا اور ہماری عظمتوں کو دیکھ کر بیہوش ہو جاتا تھا۔ آج خود ہم غیسروں کے ساز و سامان کو دیکھ کر شدتِ مرعوبیت سے بے عقل و حواس ہو گئے ہیں، اور ان کو طاقت کا ایک دیوتا سمجھ کر اللہ کی طرح پوج رہے ہیں۔ حتیٰ کہ ہیبت دہرا اس کے سوا کبھی خود دارانہ احساس کا ایک لمحہ بھی نہیں میسر نہیں آتا۔!

آگ تھے ابتداءً عشق میں مہم

ہو گئے خاک انتہا سے یہ

آگ کے شعلے بجھ جاتے ہیں لیکن راکھ کے ڈھیر میں چمکا ریاں دہی و بائی باقی رہتی ہیں اور ہوا کے ایک جھونکے سے بھڑک اٹھتی ہیں۔ پھر کیا اس چولہے کی چمکا ریاں کبھی بھی نہ بھڑکیں گی؟ کیا طوفانِ حوادث و تغیرات کا کوئی جھونکاں پر سے نہیں گذرے گا۔

وهو الذي ينزل لعنث من بعد ما قنطروا وهو الولي الحميد!

ذالک، فخلوا غنی و	پاتے ہی خدام و حجاب نے مجھے چھوڑ دیا۔ لیکن دیبا
قد کاد یتغیر عقلی من	شاہی کے اچانک نظارے، خدام و حجاب کی اس
شدّة الجزع و عظیم ما	دار و گیر، الملیان دربار کی صداؤں کے ہنگامہ
رایت فی ذالک النصحن	دیر ہنہ تلواروں اور اسلحہ جنگ سے بھرے
من السلاح دھوم دھ	ہوئے صحن کی بولناکی نے میرے ہوش و حواس
الصحن دگنت قلیل	پر نہایت اثر ڈالا، اور قریب ہوا کہ شدت ہراس
الخبرۃ بدرا میر المومنین	اور ہیبت نظارہ سے میری عقل متغیر ہو جائے
مارلوتہا قبل ذالک ولا	اور میرا حال یہ تھا کہ نہ تو کبھی اس سے پہلے میں نے
دخلتها	محل شاہی کو دیکھا تھا، نہ کبھی اس میں قدم رکھا

تھا۔ میری معلومات بھی امیر المومنین کے دربار کے متعلق بہت تھوڑی تھیں۔“

علمائے حق کے اس صدق بیان اور راستی فطرت کو دیکھ کر شیخ عبدالعزیز کس طرح صاف خود اپنے قلم سے اپنی کمزوری کی سرگزشت لکھ رہے ہیں جو اس موقع میں ان سے ظاہر ہوئی، اور اس دربار میں پہنچ کر جس کے

میں اور مامون الرشید میں صرف اتنا فاصلہ رہ گیا کہ دو آدمی درمیان
میں بیٹھ سکتے تھے۔ شیخ اپنی جگہ... پا کر بیٹھ گئے مگر اب تک ان کے
دل میں ہیبت و رعب کے اثرات باقی تھے۔

صاعقہ حق کی پہلی گرج

شیخ جو نہی اپنی جگہ بیٹھے، ایک طرف سے صدا آئی۔
”اس کے لئے تو صرف اس قدر کہ دینا کافی ہے کہ قبیح اللہ و جہنم
(عربی میں تذلّیل و تحقیر کی ایک گالی ہے) خدا کی قسم میں نے اپنی پوری
عمر میں کسی شخص کو اس قدر بد صورت نہیں دیکھا۔“
شیخ لکھتے ہیں کہ میں نے اس آواز کو سنا، لیکن اب تک میرے
دل میں ہیبت و ہراس کا حقوڑا بہت اثر باقی تھا۔ اس لئے میں خاموش
رہا۔ حتیٰ کہ کہنے والے کی طرف میں نے نظر اٹھا کر دیکھا بھی نہیں۔

اس کے بعد مامون الرشید شیخ کی طرف متوجہ ہوا، اور شیخ

بہر حال شیخ کو حجاب کے جبر و قہر سے نجات ملی، اور دوبارہ کے
 دروازہ سے چند قدم آگے بڑھے۔ وہ لکھتے ہیں کہ مامون الرشید کی
 آواز برابر میرے کانوں میں آرہی تھی:-
 ”ادخلوه وقرجوه“ اس کو اندر لاؤ اور مجھ سے قریب کرو! چنانچہ
 وہ بلا تاہل آگے بڑھتے گئے۔ یہاں تک کہ انھوں نے اس عہد کی زمین
 کے سب سے بڑے پادشاہ کو اپنے سامنے دیکھا، اور بغیر کسی
 عجز و انحناء کے باوازا بلند کہا۔ ”السلام علیک یا امیر المومنین
 ورحمۃ اللہ وبرکاتہ“ مامون نے جواب دیا۔ ”وعلیک السلام و
 رحمۃ اللہ وبرکاتہ“ اور ساتھ ہی ایک لمحہ تک سر سے لے کر
 پیر تک اُن کو دیکھتا رہا۔ اُس کے بعد کہا۔ ”اور آگے آؤ“۔ شیخ
 آگے بڑھے، پھر کہا۔ ”آگے آؤ“ شیخ اور آگے بڑھے، تیسری مرتبہ
 پھر اسی حکم کو دہرایا۔ شیخ بالکل قریب چلے گئے۔ صاحب الستر بھی ساتھ
 تھا اور بندرتج ان کو آگے بڑھاتا جاتا تھا۔ یہاں تک کہ ان

کا فرض ادا کرنے کے لئے بالکل مستعد ہو گیا۔“

مامون کے جملے ابھی پورے ختم بھی نہ ہوئے تھے کہ شیخ کی آواز بادل کی گرج اور بجلی کی کڑک کی طرح ایوانِ دربار میں گونج اُٹھی تمام اہل دربار اس مبارزت اور میا کی پرٹو کتے رہے، مگر اس نے کسی کی پرواہ نہ کی اور جس طرح ایک معمولی اور حقیر انسان سے کوئی خطاب کرتا ہے کڑکتی ہوئی آواز میں تقریر شروع کی۔

”یا امیر المومنین! میں ایک فقیر الحال طالب علم ہوں۔ اپنے وطن اور خانہ خدا کے مقدس جوار میں تھا کہ میں نے خلیفہ وقت کے مظالم و جبر کی درد انگیز سرگزشت سنی۔ مجھے معلوم ہوا کہ حق مظلوم ہو گیا ہے، سنت کی روشنی بجھ گئی ہے، بدعت کی آندھیاں زور و شور

سے چل رہی ہیں۔ حق کا کہنا حرم ہو گیا ہے، اور باطل پرستی کے صلہ میں جاہ و عزت کی بخشش ہو رہی ہے۔ جس چیز کا اقرار خدا نے تعالیٰ نے امتِ مرحومہ سے نہیں کرایا، جس کی گواہی اُس کے رسولوں نے

کا نام، خاندان ابوت، جدیت، قبیله، وطن، محلہ، مکہ معظمہ کے
 بنو ہاشم کے حالات، اور اس قسم کی بہت سی باتیں دریافت کیں۔ جن کو
 ہم نظر انداز کر دیتے ہیں۔ اس کے بعد کہا:۔

”تمہارا بغداد میں آنا اور جامع رصافہ میں کھڑے ہو کر میرے ایک
 حکم دینی و شرعی کو توڑنا، اور خدا کی صفات میں دوسری چیزوں کو شریک
 کرنا اور پھر مناظرہ کی خواہش کرنا یہ تمام حالات میں نے سنے ہیں۔ اور
 اسی لئے علمائے دار الخلافہ کو میں نے آج مدعو کیا ہے۔“

شیخ لکھتے ہیں کہ ”مامون الرشید کا یہ جملہ کہنا کہ تم نے خدا کی صفات
 میں دوسری چیزوں کو شریک کیا، میرے لئے رحمت الہی ہو گیا۔ مجھ
 پر دربار کی ہیبت کا اثر اب تک باقی تھا، مگر مسد ”خلق قرآن“ کی
 نسبت جب یہ قول باطل میں نے سنا تو معاً دل کے اندر ایک آگ بھڑک
 اُٹھی، اور دعوتِ حق کی غیرت سے میں معمور ہو گیا ساری ہیبت و ہشت
 یک قلم کا فور ہو گئی اور میں دو بد و جواب دینے اور امر بالمعروف

دوسری ہی روح حق تھی، جو دنیا کی تمام جسمانی طاقتوں اور عظمتوں سے
 ارفع و اعلیٰ ہو کر صرف رب السموات و الارض کی قدوسیت سے فیضیاب جلال و
 قہارت تھی، اور مامون الرشید اگر تمام کرہ ارضی کی بکھری ہوئی طاقتوں کو جمع کر کے اپنے
 ساتھ لے آتا، جب بھی اس صدا کی گرج کی تاب نہیں لاسکتا تھا۔
 شیخ کے جوش و خروش، بے باکانہ طرزِ بیان، مساویانہ مقابلہ
 اور ہنگامہ ساز آواز کی ہولناکیوں نے اس تمام مجمع کو اس طرح دم بخود
 کر دیا کہ (حسب تشریح شیخ) کسی کو روکنے یا ٹوکنے کا ہوش نہ تھا۔ حتیٰ کہ
 جب انھوں نے خود مامون الرشید اعظم کا اس حقارت کے ساتھ
 ذکر کیا جب بھی نہ ان حجاب و خدام بارگاہ کی تلواروں کو حرکت ہوئی جو
 اسے دھکیلتے ہوئے دربار میں لا رہے تھے۔ اور نہ ان امرا و رؤساء
 کی زبانیں ہلکی جہنوں نے اس کے کم رو چہرے کی حقارت کی تھی۔
 اِنَّ اَوْلِيَاءَ اللّٰهِ لَخَوْفٌ عَلَيْهِمْ وَلَا هُمْ يَحْزَنُونَ !
 شیخ نے اپنی تقریر جاری رکھی :-

نہیں دی جس کا اعلان خلفائے راشدین نے نہیں کیا جن کی خلافت
 طریقِ نبوت پر تھی، اور جس کے لئے کسی ایک صاحبِ رسول اللہ کی
 زبان کو بھی حرکت نہیں ہوئی۔ اس چیز کے اقرار کو آج ایک انسان
 ہر مومن کے لئے شرط قرار دے رہا ہے، جو ہارون الرشید کے گھر میں
 پیدا ہوا اور وہ ہادی کا لڑکا تھا۔ اُس نے نہ تو تابعین کو پایا، نہ
 اصحابِ رسول اللہ کو دیکھا، نہ عہدِ نبوت کی برکتوں میں اس کا کوئی
 حصہ ہے، تاہم وہ شریعتِ الہی کے اس مخفی راز کو جانتا ہے۔ جس کو
 تابعین نے نہ جانا۔ اگرچہ دُنیا سے مومن گئے، صحابہؓ نے نہ جانا اگرچہ
 کفر کی چھینٹ بھی اُن پر نہ پڑی۔ رسول اللہ صلی اللہ علیہ وسلم نے اس
 کے لئے کچھ نہ کہا۔ حالانکہ صاحبِ وحی رسالت تھے۔

شیخ عبدالعزیز اب وہ عبدالعزیز نہ تھا جس کو عمرو بن مسعدہ نے
 کو توالی میں اپنے سامنے کھڑا کیا تھا، اور جو دربارِ مامونی کے دروازہ
 میں قدم رکھتے ہی اس کی ہیبت و جلال سے لرز اٹھا تھا اب وہ ایک

آگے کھول دی ہے۔ اپنے جبر و جور کی تلوار میان سے کھینچی، اور انہیں
 کافروں کی طرح قید خانہ میں قید کر دیا۔ رسول اللہ کی سنت کے اتباع
 کے لئے تیرے پاس سزا و عقوبت ہے، اور بدعت و منکرات کے
 لئے پیشوائی و سیادت کی عزت؛ خدا کے رسول نے ذیوں کو امان
 دی ہے۔ مگر تیری خلافت میں مسلمانوں کے لئے امان نہیں ہے
 اے مامون! اللہ سے ڈر، اس کے عذاب کی پکڑ سے کانپ جس
 میں بہت ڈھیل ہے، مگر جس سے کبھی جھپکاؤ نہیں۔ وہ زمین کے
 آئمہ و خلفاء کو تلوارِ نخبشتا ہے تو ان سے چھین بھی لیتا ہے تم سے
 پہلے دمشق کے آئمہ جو نے مسلمانوں کا خون مباح کیا، مگر تمہارے
 ہاتھوں اُن کا خون بھی مباح کیا گیا۔ نہ ہو کہ تمہارا خون بھی کسی کے
 ہاتھوں مباح کیا جائے۔ تم ان کے تخت کے وارث ہوئے ہو، مگر اُن
 کے جور و طغیان کی وراثت نہ لو۔

”آہ تم ہوا کا وہ جھوٹکا ہو جس سے شریعت کی آگ تو نہ روشن
 ہو سکی مگر اُس نے سنت کے چراغوں کو گھل کر دیا۔ تم سیلابِ خلافت کی
 وہ رو ہو، جو بدعات و محدثات کی خس و خاشاک کو تو نہ بہا سکے مگر اس
 نے حق پرستی کے تناد و درختوں کو گرا دیا۔ تم امارت و سیادت کی وہ
 تلوار ہو جو بطلان و ناحق کوشی کی فوجوں کو تو نہ قتل کر سکے پر اُس
 نے اربابِ حق کے سرور کو اپنی برش و روانی کا تختہ مشق بنایا۔
 اب تک تمہارا دعویٰ رسول کی جانشینی کا رہا تھا۔ مگر اے مامون بن
 ہارون! تو اب رسول کی جانشینی ہی کا نہیں بلکہ رسول سے زیادہ
 حق رسالت کا مدعی ہو گیا ہے، رسول خدا نے اُمت سے اس کا اقرار کبھی
 نہیں کرایا کہ وہ کلام اللہ کو غیر مخلوق کہیں، مگر تیرے نزدیک کوئی
 شخص مسلمان نہیں ہو سکتا۔ جب تک وہ بطلان کے اس کلمہ پر ایمان نہ
 لائے۔ تو نے صرف اس جرم پر کہ اربابِ حق نے صراطِ مستقیم سے
 انحراف نہ کیا جو خدا کے رسول اور اُس کے تربیت یافتوں نے ان کے

عبدالعزیز بن یحییٰ الکفافی کہہ رہے ہیں!

اور پھر دیکھو کہ ان چیزوں کے اندر کوئی تیز نہیں۔ بلکہ وہی مامون ہے۔
وہی اس کا تاج و تخت ہے وہی اس کے ائمہ و وزراء ہیں۔ وہی
فوجیں ہیں، وہی ان کی بے نیام تلواریں ہیں، وہی مجلسِ مناظرہ ہے
اور وہی عبدالعزیز کا جسم حقیر و خود تنہا، لیکن صرف ایک چیز بدل
گئی، یعنی عبدالعزیز کا دل اور اس کی ایمان دہی پرستی کی روح الہی
اس ایک حقیقت کے بدلنے کے ساتھ ہی تمام کائنات جسم و طاقت
میں بھی انقلابِ عظیم ہو گیا۔ جو انسان قبر کے لئے تھے، خود مقہور ہو گئے
جو زبانی حکم کے لئے تھیں خود محکوم ہو گئیں۔ جو ہاتھ عتاب کے لئے تھے
خود معتب ہو گئے جو آنکھیں سحر و ساحری کے لئے تھیں، خود مسحور
ہو گئیں اور جو عظمتیں کسی سے سجدہ خواہ تھیں، اب خود ہی کسی عظمت
اعلیٰ و رفعتِ کبریٰ کے آگے سرسجود ہو گئیں! من لہ املو لی فلہ الکل!
شیخ نے تقریر جاری رکھی اور خلافتِ اسلامی اور اُس کے فرائض

شیخ عبدالعزیز کی بقیہ تقریر

جوں جوں وقت گزرتا جاتا تھا، شیخ کا جوش و خروش بڑھتا جاتا تھا سارے دربار پر ایک بیخودانہ ہیبت طاری تھی۔ فوجوں کی قطاریں جس کے ڈرانے کے لئے نکالی گئی تھیں، امراء و رؤسا کا پر عظمت جلوس جس کی زبان کو گونگا اور عقل کو معطل کر دینا چاہتا تھا، خدام و حجاب کی برہنہ تلواریں جس کو سزا دینے اور ایک ادنیٰ اشارہ شاہی پر قتل کر دینے کے لئے چمک رہی تھیں، اور جو ایک فقیر الحال اجنبی! در بیکس محرم کی طرح بغداد کی کوتوالی میں کھڑا کیا گیا تھا، حق کی شہنشاہی کو دیکھو کہ وہی شخص آج مامون اعظم کے دربار میں اس طرح پادشاہوں کی طرح غضبناک ہو رہا اور شہنشاہوں کی طرح حکمرانی کر رہا ہے، گویا بغداد کے تخت پر مامون کی جگہ اس کو بٹھا دیا گیا ہے، اور ایوان دربار کے اندر او باہر جو کچھ ہے، وہ مامون الرشید اعظم کے لئے نہیں ہے، بلکہ

شیخ نے رسالہ میں اپنی پوری تقریر نقل کی ہے جو پورے چار صفحات
 میں آئی ہے۔ رسالہ کی جو نقل اس وقت پیش نظر ہے۔ وہ فلسکیپ
 کاغذ کی تقطیع پر لکھایا گیا ہے اور ہر صفحہ میں ۲۵ سطریں ہیں۔ لیکن بخوف
 طوالت بقیہ تقریر کو ہم نظر انداز کر دیتے ہیں۔ تقریر کا خاتمہ
 ان الفاظ پر ہوا۔

”اے امیر المومنین خدا تعالیٰ نے ہم سے اپنے کلام کی نسبت
 صرف یہی اقرار چاہا ہے کہ وہ اللہ کا اُتارا ہوا کلام ہے۔ جس کو روح
 الامین نے قلب محمد صلی اللہ علیہ وسلم پر اُتارا اور اُس کی زبان
 عربی ہے۔ جیسا کہ فرمایا :- وَاِنَّهٗ لَتَنْزِيلُ رَبِّ الْعَلَمِیْنَ نَزَلَ بِهٖ الرُّوحُ
 الْاَمِیْنُ عَلٰی قَلْبِکَ لِتُکُوْنَ مِنَ الْمُنْذِرِیْنَ بِلِسَانٍ عَرَبِیِّ
 مُبِیْنٍ۔ اُس نے کہیں بھی ہم سے اس کا اقرار نہیں کرایا ہے کہ تم
 قرآن کو مخلوق کہو۔ اور نہ رسول اللہ صلی اللہ علیہ وسلم نے کبھی
 اس چیز کو مسلمانوں کے آگے پیش کیا۔ جب کبھی کوئی کافر مسلمان

کی طرف متوجہ ہوئے اور بکثرت قرآن حکیم کی آیات اور احادیث کی
تصریحات بیان کر کے دکھلایا کہ مسلمانوں کے امیر کو کیسا ہونا چاہیئے اور
خلفائے عباسیہ علی الخصوص مامون الرشید کے اعمال کیسے ہیں ؟ پھر
انہوں نے خلفائے راشدین اور عامہ صحابہ کے اتباع کتاب و سنت
اور اجتناب بدعات و محدثات کا حال بیان کیا، اور اپنے شیوخ حدیث
کے سلسلے سے چند حدیثیں روایت کیں، جن میں خلافت راشدہ کے بعد تنہ
و فساد کے پیدا ہونے کی خبر دی گئی تھی اور بتلایا گیا تھا کہ نئے نئے
اعتقاد مسلمانوں کے سامنے لائے جائیں گے اور ان کو کتاب و سنت کی
راہ سے منحرف کرنے کی کوشش ہوگی۔

شیخ نے اپنے جن شیوخ سے روایتیں کیں، ان میں عبداللہ ابن نمیر
الہمدانی بھی ہیں جو محمد بن عبداللہ ابن نمیر الہمدانی اُستاد امام بخاریؒ کے
والد ہیں۔ نیز عبدالرزاق صغافی ہیں جو حضرت امام احمد بن حنبلؒ کے مشہور
شیوخ میں سے ہیں۔

نظر میں ان کی دلیلوں کی اس سے زیادہ وقعت ہے جو رسول اللہ ﷺ
 اور ان کے اصحابؓ کو خدائے دی ہے؛ اگر توحید اور عدل یہی ہے
 اور خدا کی تمام صفتوں سے انکار کئے بغیر کوئی مومن مومن نہیں ہو سکتا
 تو کیا وہ سب کے سب مومن نہ تھے جو اگر مومن نہ تھے تو خود ہمارا ایمان
 بھی باقی نہیں رہتا۔

اس کے بعد انہوں نے جہم بن صفوان کا ذکر کیا جس نے سب سے
 پہلے ”خلق قرآن“ اور نفی صفات کی بدعت ایجاد کی اور اپنے اساتذہ
 کے سلسلہ روایت سے بیان کیا کہ بعض بقیہ صحابہؓ نے کس طرح اس قول
 پر اظہار خشم کیا اور اس کو ایک بہت بڑا فتنہ قرار دے کر مسلمانوں کو
 اجتناب و احتراز کی وصیت کی۔ پھر کہا :-

”صرف امر بالمعروف و نہی عن المنکر کا فرض تھا جس نے مجھے
 یہاں تک پہنچایا، اور الحمد للہ کہ اللہ تعالیٰ نے جو حق کارِ رفیق اور خدام
 حق کا ولی ہے۔ مجھے تیری مجلس میں پہنچنے اور فرض حق ادا کرنے

ہوتا تو آپ اُس سے اللہ کی وحدانیت کا اقرار لیتے، اپنی رسالت
 پر گواہی دلاتے، اور ارکانِ اربعہ کی طرف دعوت دیتے لیکن یہ نہ کہتے
 کہ قرآن کو مخلوق تسلیم کرو۔ پھر تمام اصحاب رسول اللہ کا بھی یہی حال
 رہا، اور باوجودیکہ ان میں سے بعض ان بدعتوں اور فتنوں
 کے آغاز تک موجود تھے، انہوں نے کبھی بھی اُس حد سے باہر قدم
 نہیں نکالا جو قرآن و سنت نے قرار دے دی ہے۔ پس اسے
 امیر المومنین! تجھ کو کیا ہو گیا ہے کہ اُمتِ مرحومہ کے لئے رحمت
 ہونے کی جگہ عذاب بنا چاہتا ہے؟ اور جب تک کوئی مومن قرآن
 کے مخلوق ہونے کا اقرار نہ کرے۔ تیری تلوار سے نجات نہیں پاسکتا،
 واللہ کہ یہ بدعتوں اور فتنوں کا وہی سیلاب ہے جس کے اُمنڈنے
 کی ہم کو خبر دی گئی تھی، اور جس سے اصحاب رسول اللہ نے ہمیشہ
 بیزاری کی تھی۔ مگر اہوں اور بدعتیوں کا یہ تمام گروہ جو تیرے گرد
 جمع ہو گیا ہے۔ اور تجھ کو صراطِ مستقیم سے بھٹکا رہا ہے، کیا تیری

ستم کر کے اپنے اعتقاد کو منصور و فتمند کرنا چاہتے تھے۔ پس اگر
 دیں و حجت کی سنت کی جگہ قبرِ ظلم کی سنت پر تو عمل کرے گا، تو یاد رکھ
 کہ یہ ملتِ ابراہیمی کی سنت نہ ہوگی۔ ملتِ مرودی کا ابتساع ہوگا۔
 با ایں ہمہ پیردانِ ابراہیم علیہ السلام اس کے لئے بھی تیار ہیں اور
 تو دیکھ رہا ہے کہ اگر میں اس کے لئے تیار نہ ہوتا تو اس مجلس تک
 نہ پہنچتا۔“

یا وہو گا کہ جب عبدالعزیز دربار میں پہنچا تھا تو ایک طرف سے
 آواز آئی تھی۔ ”اس شخص کے لئے تو صرف یہی کہہ دینا کافی ہے کہ
 قبیح اللہ وجہک۔ خدا کی قسم میں نے کسی شخص کو اس سے زیادہ مشکل
 نہیں دیکھا۔“ شیخ نے یہ جملہ سنا تھا، مگر اس وقت خاموشی اختیار
 کر لی تھی۔ اب وہ اس طرف متوجہ ہوئے۔

”اور اسے امیر المومنین! تو نے کہا ہے کہ میری خواہش مناظرہ
 کے پورا کرنے کے لئے آج کی مجلس منعقد ہوئی ہے، لیکن میں نے

کی توفیق دے دی۔ میں نے جو کچھ کہا ہے اگر حق ہے تو اس کی تصدیق
 کر، اور ان مفسدوں کا ساتھ چھوڑ دے جو توحید کے نام سے شرک
 و ضلالت پھیلا رہے ہیں۔ اگر حق نہیں ہے تو اس کے بطلان پر کتاب و سنت
 سے دلیل لا، اور مجھ کو جھٹلا، تاکہ میں اُس چیز کے حق میں ہونے کی
 راہ پاؤں۔ کون جس کو سلف میں سے کسی نے بھی نہ جانتا۔ یہ حضرت ابراہیم
 علیہ السلام کی سنت اور ان کا طریق ہے کہ انہوں نے حجت پیش
 کی اور منکرین سے حجت طلب کی۔ لیکن اے امیر المومنین ایک سنت
 ان لوگوں کی بھی ہے جنہوں نے راہ حجت و یربہن میں اپنے کو ناکام پا کر
 جور و قہر کے دامن میں پناہ لی تھی، اور کہا تھا کہ:۔ حرقوا و انصروا
 المہتکم ان کنتم فعلین۔ ابراہیمؑ کو آگ میں جلا دو، اور اس
 طرح اپنے معبودوں کی حمایت کر جن کے معبود ہونے پر کوئی حجت و دلیل
 نہیں لا سکتے۔ ان لوگوں کے پاس اپنے اعتقاد کی نصرت کے لئے حجت
 و دلیل نہ تھی، اس لئے وہ حضرت ابراہیمؑ پر جور و قہر اور ظلم و

کہا جائے ؟ حضرت یوسف علیہ السلام کو اللہ تعالیٰ نے جمالِ جسم اور حسنِ خلقت عطا فرمایا ، لیکن پادشاہِ مصر نے جب اُن کو قید خانے سے نکال کر ملک و سلطنت عطا کی تو اُنھوں نے کہا : ” اجعلنی علی خزائن الارض انی حفیظ علیم ۔“ اے پادشاہ اپنی سلطنت میرے سپرد کر دے ۔ میں حفاظت کرنے والا اور صاحبِ علم ہوں ۔ یہ نہیں کہا : کہ ” انی حسن جمیل “ مجھے سلطنت دیدے کیونکہ میں حسین اور خوبصورت ہوں ۔

مامون کی محویت

”میں جنگِ تقریر کرتا رہا مامون اس طرح ٹکلی لگائے میری جانب نگراں تھا ، گویا پتھر ہے ، جس میں نہ تو ارادہ ہے نہ روح اثناءِ تقریر میں کئی بار میں نے دیکھا کہ اُس کی آنکھیں تر ہو گئیں تھیں اور قریب تھا کہ اُن سے آنسو بہ نکلے ۔ یہ حال دیکھ کر تمام اہلِ دربار

دربار میں آتے ہی سب سے پہلی آواز جو سُنی اُسی سے معلوم ہو گیا کہ اس
 مجلس کے مناظرہ کرنے والوں کے علم و حجت کا کیا حال ہے؟ اور کن
 دلیلوں سے وہ حق کا مقابلہ کرتا چاہتے ہیں؟ پھر کیا وہی لوگ مجھ
 سے مناظرہ کریں گے۔ جن کے پاس سب سے بڑی دلیل بطلانِ حق کے
 لئے یہ ہے کہ مجھ کو خالق کائنات نے رنگ اور چہرہ اچھا نہ دیا؟ اور
 میں ان کی نگاہوں میں حسین و جمیل نہیں؟ اے امیر المومنین! میں
 تجھ سے پوچھتا ہوں کہ یہ تمام نقش و نگار جو تیرے ایوانِ دربار
 کی دیواروں پر بنے ہوئے ہیں اگر خوشنما نہ ہوتے تو تو ان کو ملامت
 کرتا یا ان کے صنّاع اور صنّاع کے قلم کو؟ اگر تیری ملامت
 صنّاع تک پہنچتی، تو کیا میرے جسم و چہرہ پر اعتراض کر کے انھوں
 نے صنّاع کائنات پر ملامت نہیں کی اور اس کی صنّاعت کو ذلیل
 نہیں ٹھہرایا؟ کیا یہی توحید ہے جس کے یہ لوگ مدّعی ہیں، اور
 جو کامل نہیں ہو سکتی۔ جب تک کہ اللہ کے کلامِ منقول کو مخلوق نہ

سُنا اور جن جن چیزوں کو تو نے میری طرف نسبت دی، اُن کے
 لئے یہاں اپنے نفس کا احتساب کیا الحمد للہ کہ میں ان سے بری ہوں
 میں بندگانِ خدا پر ظلم کرنا نہیں چاہتا، بلکہ ان کو حق اور توحید
 کی طرف بلاتا ہوں جس کو دلیل و برہان اور کتاب اللہ نے مجھ پر
 ظاہر کیا ہے۔ باایں ہمہ یقین کر کہ میرا علم میرے غضب پر غالب
 آئے گا، اور خدا کی قسم، میں تیری سختی اور درشتی کی وجہ سے اپنا
 انتقام تجھ سے نہ لوں گا، بلکہ تیری دلیلوں کو کسوں کا اور تیرے
 براہین کو وزن کروں گا۔ مجھ پر ظاہر ہو گیا کہ تو حق کی غیرت رکھتا ہے
 اور اس کے لئے بے باک ہے۔ تو نے اپنے گھر کو دُنيا کے لئے نہیں
 چھوڑا۔ بلکہ اُس چیز کے لئے چھوڑا جس کو تو حق یقین کرتا ہے،
 پس تیری حجت حق اس کی مسحتی ہے کہ تیری عزت کی جائے اور تیری
 کوئی سختی مجھ کو اس اعتراف سے نہیں روک سکتی۔ میرا تیرا معاملہ
 اب صرف حق و باطل کا ہے۔ اگر تیرے پاس حجتِ ابراہیمی ہے تو پیش

متحیر تھے ، اور جبکہ وہ مامون سے حکم قتل کے منتظر تھے ، تو انھوں نے دیکھا کہ شدت تاثر و محویت سے وہ خود ہی بے حال ہو رہا ہے ۔
 ان میں سے ہر شخص حیرت و دہشت سے ہلاک ہو گیا کہ جو مامون مسدہ
 ”مملق قرآن“ کے مخالفین کے لئے قتل و سلب کے سوا اور کچھ نہیں
 رکھتا تھا وہ کس طرح صامت و ساکن بیٹھا ہے ، اور جو کچھ میں کہہ
 رہا ہوں ۔ سُن رہا ہے ؟ حالانکہ وہ اللہ کی نصرت حق سے بے خبر
 تھے ۔ اور نہیں جانتے تھے کہ سب کچھ اُسی کے اختیار میں ہے اور
 وہ جو چاہے کر سکتا ہے ۔

مامون کی تقریر

شیخ صاحب جب تقریر ختم کر چکے تو مامون الرشید کچھ دیر تک
 خاموش رہا ۔ پھر کہا :۔

”اے عبدالعزیز ! اللہ تجھ پر رحم کرے ۔ تو نے جو کچھ کہا میں نے

بَنِيكُمْ، فَاِنْ تَبَيَّنَ الْحُجَّةُ کوئی فریق نہ ہوں) پس مناظرہ کر۔ اگر تیری حجت
 لَكَ عَلَيْهِمْ وَالْحَقُّ مَعَكَ تیرے مخالفین پر واضح ہو گئی اور حق تیرے ساتھ
 اقْبَعْنَاكَ، وَاِنْ تَكُنْ ثابت ہوا تو ہم تیری پیروی کریں گے اور اگر
 الْحُجَّةُ لَهُمْ عَلَيْكَ تو حجت نہ لاسکا اور حق نے تیرے مخالفین کا
 عَاقَبْنَاكَ ساتھ دیا، تو پھر تیرے لئے اس کی سزا ہے۔

آغازِ مناظرہ

شیخ نے مناظرہ کے لئے پوری آمادگی ظاہر کی، اور مامون نے
 بشر مریسی رئیس معتزلہ عہد کو حکم دیا کہ مناظرہ شروع کرو۔
 بشر اپنی جگہ سے اٹھ کر مامون کی نشست کے قریب آیا، اس
 کی تمام جماعت اُس کے ساتھ تھی۔ مامون نے خود ہی فیصلہ کر دیا تھا
 کہ دیں بشر پیش کرے گا اور شیخ جواب دے گا۔ خارج از موضوع کوئی
 بات نہیں کی جائے گی۔ دلائل کا تمام دار و مدار صرف قرآن

کر جس کی پیروی کے لئے تو یہاں تک آیا ہے، اور جب تک تو قرآن
 کی اس شہادت اور عقل صریح کی اس دلیل کو نہ جھٹلا دے جو
 قرآن کو مخلوق ثابت کرتی ہے۔ اس وقت تک تجھے حق نہیں ہے
 کہ اپنے آپ کو حجتِ ابراہیمی کا پیرو ثابت کرے۔ حجتِ ابراہیمی یہ
 تھی کہ جب منکر خدا نے اُس سے جھگڑا کیا تو حضرت ابراہیمؑ نے
 کہا۔ ”اللہ سورج کو مشرق سے نکالتا ہے، اگر تجھ کو اس سے انکار
 ہے تو تو مغرب سے نکال دیکھ۔“ یہ حجت ایسی تھی جس کو عقل نے
 پہچانا اور مشاہدہ وحس نے اس پر گواہی دی، پس تو بھی حجت لا،
 اور صاحبانِ علم و حجج سے مناظرہ کر۔
 مامون کے آخری الفاظ یہ تھے۔

وقد جمعت المخالفين	اور میں نے تیرے مخالفین کو جمع کیا تاکہ تو ان سے
لئ لا تناظرهم باین	میرے سامنے مناظرہ کرے، اور میں بمنزلہ ایک
یدعی، واکون انا الحاكم	حاکم کے تم دونوں قریبی کے لئے ہوں (یعنی خود

نیز زیادہ تر خالص علمی دلائل و مباحث سے تعلق رکھتا ہے جس کے مطالعہ میں عام قارئین رسالہ کے لئے کوئی دلچسپی نہ ہوگی۔ عموماً جو دلائل کتب کلام و عقائد و اختلاف میں مسئلہ قدم و خلق قرآن کے متعلق نظر آتے ہیں، وہی فریقین کی طرف سے پیش ہوئے، اور ہماری موجودہ صحبت کا موضوع مسئلہ ”خلق قرآن“ نہیں بلکہ علمائے سلف کے امر بالمعروف و نہی عن المنکر کا ایک نظارہ دکھانا ہے۔

بشر مریسی کی طرف سے جس قدر آیتیں قرآن حکیم کی پیش کی جاتی تھیں۔ اُس کے جواب میں خود قرآن ہی سے عبدالعزیز اشتہا دلاتے اور ثابت کر دیتے کہ ان آیات کو ”خلق قرآن“ سے کوئی تعلق نہیں۔

اسی سلسلہ میں حروف و اصوات کی بحث نکل آئی جہم بن صفوان نے اگرچہ نفعی صفات کی بنا پر ”خلق قرآن“ کا دعویٰ کیا تھا۔ لیکن بشر مریسی کا اعتقاد اشاعرہ کے اعتقاد سے اقرب تھا، وہ زیادہ تر

کی اندرونی شہادت پر ہوگا ، اور ہر فریق پورے ضبط و سکون اور
 کشادہ دلی کے ساتھ مخالف کی تقریر کے گاموں نے دونوں
 فریق کو مخاطب کر کے اس بارے میں جو تقریر کی ، وہ نہایت دقیق
 ہے ، اور گویا آداب مناظرہ پر ایک بہترین درس ہے ، جس قدر حصہ
 شیخ نے اپنے رسالہ میں نقل کیا ہے ، ہم کسی دوسری صحبت میں اس کا ترجمہ
 کریں گے۔

اب مناظرہ شروع ہوا۔ بشریکے بعد دیگرے قرآن کریم کی آیت
 پیش کرتا ، اور شیخ اس کا جواب دیتے۔ پھر دو جواب الی جواب
 کا سلسلہ جاری ہوتا۔ شیخ نے حرف بحرف تمام مناظرہ نقل کیا ہے
 اور پوری شرح و بسط اور انصاف و عدالت کے ساتھ مخالف کی
 تمام دلیلوں اور تقریروں کو بھی نقل کیا ہے۔

افسوس کہ ہم اس مناظرہ کو نقل نہیں کر سکتے۔ کیونکہ بہت
 طویل طویل ہے اور رسالہ کے اوراق کا بڑا حصہ اسی پر مشتمل ہے۔

شیخ کے حسن جواب کی داد دیتا اور کبھی بشر کے استدلال و استشہاد سے
نوش ہوتا کہ بیکایک بشر نے کہا:۔

”میں اپنے اور تمام دلائل و براہین کو خود ہی چھوڑ دیتا ہوں کیونکہ
اس طرح رد و کد میں کوئی نتیجہ نہیں نکلے گا۔ اب صرف ایک سوال
سرتا ہوں اُس کا جواب دو۔ تمام بحث کا ابھی خاتمہ ہو جائے گا اور
حق کے اعتراف کے بغیر تم کوئی راہ نجات اپنے سامنے نہ پاؤ گے۔“
یہ کہہ کر اس نے سوال کیا:۔

”قرآن نے صدمہ مقام پر اللہ کو خالق کل شئی کہا ہے یا نہیں
ہے۔ یعنی خدا ہر چیز کا خالق ہے۔“

شیخ نے کہا: ”ہاں وہی ہر شے کا خالق ہے۔“

بشر نے کہا: ”قرآن بھی شے ہے یا نہیں؟“

شیخ نے کہا:۔ پہلے ”شے“ کی حقیقت سن لو پھر جواب مانگو۔“

بشر زیادہ تیز ہو کر پولا۔ ”ہاں اور کچھ سننا نہیں چاہتا میرے

حروف و اصوات عربیہ کے حدوث و خلق پر زور دیتا، اور ”کلام اللہ“
 اور قرآن عربیہ میں تفریق کر کے اس قرآن کے خلق و حدوث کو قطعی
 قرار دیتا، جو عربی زبان میں ہم پڑھتے اور لکھتے ہیں۔ لیکن شیخ
 عبدالعزیز نے ثابت کیا کہ جو قرآن اُتارا گیا وہ عربی میں تھا جیسا
 کہ جا بجا فرمایا: اَنَا اَنْزَلْنَاهُ قُرْآنًا عَرَبِيًّا۔ یا کہا بلسان عربی
 مبین پس وہ چیز جو عربی زبان میں اُتری تھی۔ اگر عربی تھی
 تو قطعاً عربی کے حروف و اصوات ہی میں تھی۔ ان سے مجسود نہیں ہو
 سکتی، اور وہی کلام اللہ ہے۔ پس کلام اللہ عربی میں اُترا، اسی
 کو رسول نے تلاوت کیا، اور وہی ہماری زبانوں سے بھی نکلتا ہے
 کوئی دوسری چیز نہیں ہے۔

فتح و شکست کا آخری میدان

سلسلہ بحث بڑھتا جاتا تھا، اور مامون کا یہ حال تھا کہ کبھی

(حق آیا اور باطل مٹا اور باطل مٹنے والی ہی چیز ہے)

شیخ عبدالعزیز لکھتے ہیں کہ خود بشر مرسی بھی اپنا جوش و تعصب
نہ روک سکا اور بار بار کہنے لگا۔ ”ولکن قد حمارا لشیخ علی القنطر“

(یعنی بالآخر شیخ کا گدھا بیل دیکھ کر بیٹھ گیا اور آگے نہ بڑھ سکا)

شیخ کا اعراض دیکھ کر مجلس کو یقین ہو گیا کہ شیخ کے پاس اس
دلیل کا کوئی جواب نہیں اور اس نے تلوار رکھ دی۔ اگر وہ تسلیم کرتا
ہے کہ قرآن بھی شے ہے۔ اور اشیاء میں داخل ہے، تو لازمی طور
پر ماننا پڑتا ہے کہ اللہ بڑے کا خالق ہے اور ہر شے مخلوق ہے۔ پس
قرآن بھی مخلوق ہے۔ اگر نہیں مانتا تو عقل و بدایت سے انکار کرتا ہے
کیونکہ یہ ظاہر ہے کہ قرآن بھی اشیاء میں داخل ہے۔ یہ کسی طرح نہیں
کہہ سکتے کہ وہ شے نہیں۔ اگر شے نہیں تو کیا ہے؟

خود مامون الرشید کا بھی یہی خیال تھا۔ اسے یقین ہو گیا تھا کہ

شیخ عبدالعزیز بالکل بے بس ہو گیا ہے، اسی لئے جواب سے بچنا چاہتا ہے

سوال کا جواب دو۔ قرآن بھی ”اشیا“ میں داخل ہے یا نہیں؟“

شیخ نے پھر کہا ”تمہارا طرز سوال ہی غلط ہے اس میں دھوکا ہے

تم کو چاہیے کہ صبر و ضبط کے ساتھ پہلے میری تقریر سن لو۔“

بشر نے کہا تقریریں بہت ہو چکیں، امیر المومنین کو نتیجہ مناظرہ کا

انتظار ہے اب اور کسی تقریر کی ضرورت نہیں۔ تم میرے سوال کا

جواب دو۔“

شیخ نے پھر جواب سے اعراض کیا۔ اس پر بشر نے مامون سے

کہا۔ ”یا امیر المومنین! حاکم کا فرض عدل و انصاف ہے۔ آپ حاکم ہیں

اگر عبد العزیز تحت رکھتا ہے تو سوال کا جواب کیوں نہیں دیتا؟“

یہ حالت دیکھ کر محمد بن جہم معتزلی نے پکارا: بظہر امر اللہ و

رہم کا رہون۔“ (اللہ کا امر ظاہر ہو گیا۔ ایسی حالت میں کہ انھیں ناگوار ہے)

بشر کے گروہ میں سے ایک اور شخص اُٹھ کر کھڑا ہو گیا اور چیخ کر کہا۔

”یا امیر المومنین جاء الحق وزهق الباطل ان الباطل كان زهوقا“

یہ اقرار دیتے ہی بشر اُچھل پڑا، اور بشر اور مامون الرشید، ایک

ساتھ بول اُٹھے۔

”اگر قرآن بھی اشیاء میں داخل ہے تو قرآن کہتا ہے کہ اللہ تمام

اشیاء کا خالق ہے اور تمام اشیاء مخلوق ہیں، پس قرآن کو بھی تم نے

مخلوق تسلیم کر لیا۔“

شیخ نے گرج کر کہا :- ”ہرگز نہیں! اس سے یہ کبھی لازم نہیں

آتا۔ قرآن کہتا ہے۔ ووجددکم اللہ نفسہ یعنی اللہ تم کو اپنے ”نفس“ سے

ڈراتا ہے۔ اس آیت سے ثابت ہوتا ہے کہ اللہ کا بھی نفس ہے اور

پھر قرآن کہتا ہے کہ کل نفس ذائقۃ الموت ہر نفس کے لئے ضرور

ہے کہ وہ موت کا مزہ چکھے۔ پس اگر اشیاء میں قرآن داخل ہو کر مخلوق

ہو گیا تو کیا خدا بھی ”کل نفس“ میں داخل ہو کر اور نفس ہو کر موت

کا مزہ چکھے گا۔؟“

شیخ عبدالعزیز کا یہ کہنا تھا کہ تمام مجلس پرستنا چھا گیا۔ اور ایسا

اس نے پہلی دفعہ غضبناک ہو کر شیخ سے کہا۔ ”یا عبدالعزیز! تجھے کیا ہو گیا ہے، کیوں سوال کا جواب نہیں دیتا۔“

اعلانِ حق

شیخ لکھتے ہیں کہ ”فی الحقیقت اس وقت میں کشمکش میں مبتلا ہو گیا تھا، اور صاف نظر آتا تھا کہ قرآن کے ”شے“ ماننے کے ساتھ ہی یہ سب لوگ شور مچائیں گے کہ قرآن کا مخلوق ہونا ثابت ہو گیا۔ لیکن یامون کے غضبناک ہوتے ہی اللہ نے میری مدد کی اور یکایک راہ کامیابی دکھلا دی۔“

شیخ نے کہا۔ ”مجھ کو جواب دینے سے انکار نہیں۔ لیکن جس طریق سے سوال کیا گیا ہے اس میں ایک سخت دھوکا اور فساد ہے۔ اس لئے میں پہلے اُسے صاف کرنا چاہتا تھا۔ با اینہم اگر امیر المؤمنین کو اس پر اصرار ہے تو اچھا، میں تسلیم کر لیتا ہوں کہ قرآن بھی اشیاء میں داخل ہے۔“

سے مخاطب ہو کے کہا:-

”اگرچہ اس مسئلہ کا فیصلہ ہماری آج کی صحبت میں نہ ہو سکا۔ لیکن اس میں کوئی شک نہیں کہ تو نے اپنے مخاطب کا کامیابی کے ساتھ مقابلہ کیا، اور اس کی کسی دلیل کے آگے میں نے تجھے عاجز نہ پایا۔ تیری فضیلت علمی پر تیرے جوابات گواہ تھے تیری جرات و ثابت قدمی تیری فضیلت کا اصلی جوہر ہے۔ تو نے جس بے خونی و بے جگری سے میرے حضور میں زبان کھولی اور جس طرح میرے جلال و غضب اور موت و ہلاکت کے خوف سے بے پروا ہو کر تقریر کی واثقہ میں اس کی قدر کروں گا، اور تیری درشتی و تلخ گوئی کو اپنی قدر دانیوں اور حلم سے تھکا دوں گا۔ میری طرف سے تیرے لئے امن اور اعزاز و اکرام کا فرمان ہے اور تیرا جو ہر استعداد اس کا مستحق ہے کہ میری مجلسِ علم کا ندیم ہو۔ تو اب مدینۃ السلام میں قیام کر اور ہر بدھ کے دن میری صحبت علمی میں شریک ہو۔“

معلوم ہوا گویا یہ الفاظ نہیں تھے ایک بچی تھی جو یکایک کو زندگی - اور
 تمام نگاہوں کو خیرہ اور دلوں کو دہلا گئی - خود بشر مریمی بہوت ہو کر
 دیکھتے کا دیکھتا رہ گیا، فوق الحق و بطل ما کا نوا یعلون -
 یا قوم امون الرشید غضناک ہو کر شیخ سے جواب طلب کر رہا تھا
 اور اسے ”خلق قرآن کے اعتراف پر مجبور سمجھتا تھا“ یا بے اختیار ہو کر
 عبدالغزیز کے جواب پر وجد کرنے لگا اور پکار پکار کر کہنے لگا ”معاذ اللہ
 معاذ اللہ! خدا کی ذات موت سے بری ہے -

خاتمہ

بشر مریمی نے اپنے آخری سوال کو مناظرہ کا خاتمہ قرار دیا تھا
 شیخ نے بھی اس کا جواب ایسا ہی دیا - وہ مناظرہ کا خاتمہ اور حجت
 کا اعلان آخری تھا۔

مامون الرشید نے حکم دیا کہ مناظرہ ختم کیا جائے اور عبدالغزیز

اور مجھ سے مصافحہ کرنے کے واسطے اپنی جانوں کو تہسکہ میں ڈالتے
 حتیٰ کہ جوشِ خلائق اور شدتِ ہجوم سے میں عاجز آ گیا اور گھڑ تک پہنچا
 دشوار ہو گیا ”

” اس کے بعد جب تمام علمائے شہر و امصار کو واقعاتِ مناظرہ
 کی خبر ملی تو اس غیر متوقع تائیدِ غیبی پر سجدہ شکر بجالائے اور اس
 ایک نمونے نے ہزاروں زبانوں کو یکایک کھول دیا۔ جو خوفِ جان
 و مال سے اظہارِ حق نہیں کر سکتی تھیں، پہلے مامون کے غضب و
 صولت کو دیکھ کر کسی کو جرأت نہیں پڑتی تھی۔ لیکن اب لوگوں
 کو معلوم ہو گیا کہ اگر جرأت اور ثباتِ قدمی کے ساتھ حق کا اعلان
 کیا جائے، تو اللہ کی نصرت کبھی ساتھ نہیں چھوڑتی اور ہر شخص کامیابی
 حاصل کر سکتا ہے۔“

” صبح سے لے کر شام تک میرا مکان لوگوں سے بھرا رہتا اور
 مجلسِ مناظرہ کے حالات پوچھتے۔ میں روایت کرتے کرتے تھک

شیخ لکھتے ہیں۔ ”اس کے بعد مامون الرشید نے حکم دیا کہ دس
 ہزار درہم میرے قیام گاہ پر بھیج دیا جائے۔ نیز قیام کے لئے ایک سجا
 سجا یا محل سرکاری بھی مرحمت ہو۔ پھر تلوار کے نیام پر لم تھ رکھا جو
 مجلس کی برخاستگی کا اشارہ تھا۔ تمام اہل دربار اٹھ کھڑے ہوئے
 میں جب رخصت ہونے لگا تو مامون مسکرایا اور کہا۔ ”آج تو نے اپنے
 بڑے ہی طاقتور حریف پر فتح پائی۔“

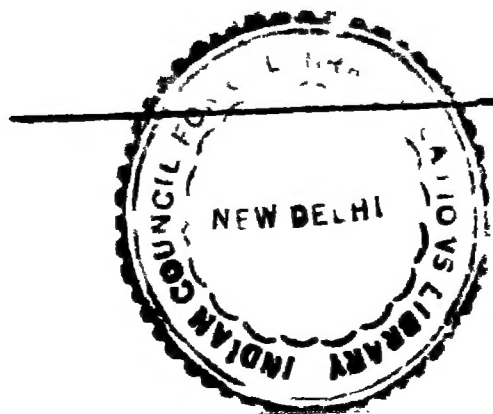
اس کے بعد لکھتے ہیں۔

”میں جب دربار سے نکلا تو تمام لوگوں کو راستوں، دکانوں
 اور کوٹھوں پر چشم براہ پایا۔ لوگ منتظر تھے کہ میری اس جرأت کا کیا نتیجہ
 نکلتا ہے؟ جب انھوں نے دیکھا کہ میں نہایت اعزاز و اکرام کے
 ساتھ واپس جا رہا ہوں اور مجلس مناظرہ میں کامیاب رہا ہوں۔ تو
 ان کی حیرت اور خوشی کی کوئی حد نہ رہی لوگ ہر طرف سے مبارکباد دینے
 اور ارباب حق کی فتح پر خوشیاں منانے کے لئے ہجوم کرتے

بعد تیرہ ماہ تک ہادی تخت نشین رہا۔ اس کے بعد ہارون الرشید خلیفہ ہوا۔ غالباً یہ کتابت کی غلطی ہے۔

(۲) تفسیر میں انہوں نے کہا: ”تم سے پہلے آئمہ جو رہنے جو کچھ کیا، اللہ نے اس کے لئے تم کو کھڑا کر دیا۔“ یہ اشارہ بنو امیہ کی طرف تھا۔ جن کو ہلاک کر کے آل عباس نے اپنی حکومت قائم کی۔

(۳) اس سرگزشت کو ہم نے نہایت تفصیل سے لکھا تاکہ ہمارے موجودہ عہد کے علماء سلف کے ان واقعات کو پڑھیں اور عبرت پکڑیں۔ امر بالمعروف و نہی عن المنکر اور دعوت و تبلیغ حق ہی وہ اصلی و حقیقی فرض ہے جو اسلام نے علماء کے سپرد کیا۔ اگر اس فرض سے ان کا علم و عمل خالی ہے تو ان کو یقین کرنا چاہیئے کہ انہوں نے اپنی ہستی مٹا دی اور راستے کے پتھر اور خبگل کی گھانس ان سے زیادہ قیمتی ہے *۔



گیا۔ یہاں تک کہ خبر دور دور تک پھیل گئی اور حجاز و شام تک سے لوگ دریافت کرنے کے لئے آنے لگے۔ تب عاجز آکر میں نے چاہا کہ اس مناظرہ کے واقعات قلمبند کر دوں تاکہ ہر شخص اس کو پڑھ کر حق کی فتح اور باطل کے غزالان کی سرگزشت معلوم کر لے۔“

استدراک

(۱) شیخ نے اپنی تقریر کے ابتدائی حصہ میں کہا ہے۔
 ”خدا نے مسلمانوں سے ”خلق قرآن“ کا اقرار نہیں کرایا لیکن ایک انسان کراتا ہے (یعنی مامون) جو ہارون کے گھر میں پیدا ہوا اور ہادی کا بنیا تھا۔“

شیخ کے رسالہ میں ایسا ہی لکھا ہے۔ لیکن یہ صحیح نہیں ہے۔
 خلیفہ ہارون الرشید ہادی کا بیٹا نہیں ہے بلکہ ہارون اور ہادی دونوں محمد بن منصور ملقب بہ ہمدی کے بیٹے ہیں۔ ہمدی کے